



FICHA SONIDO TRM

ACTUALIZACIÓN SEPTIEMBRE 2018

- 01 Consola digital AVID Venue SC48 (48 Canales, 16 salidas)
- 01 Consola analógica Soundcraft LX7 II (32 Canales, 4 Sub, 6 Auxiliares)
- 02 Ecuilizadores DBX 1231
- 02 Ecuilizadores Behringer Stereo FBQ3102
- 02 Compresores Behringer Multicom Pro MDX 4600
- 01 Multiefecto Lexicon MX200
- 01 CD Player Numark DN450
- 01 Multipar 32 x 8
- 01 Multipar 16 x 8
- 01 Multipar 24x 8
- 08 RCF TTL32 Activas (Colgadas 04 por lado)
- 01 Sub bajo doble Meyer Sound 650P
- 02 Sub bajos dobles Clon Meyer 650
- 02 Subbajos dobles MRS H218
- 01 Power Crown XTi 1000
- 02 Power Crown XTi 4000
- 01 Power Audio Lab L2500
- 02 Power Crown XLS 602
- 03 Meyer Sound CQ1 Activas (Side fill ó Front fill)
- 04 Monitores Yamaha SM15V

- 06 Shure SM58
- 05 Shure SM57
- 03 Shure Beta57
- 01 Shure Beta52
- 01 Drum Set JTS (1 Kick, 1 Snare, 4 Toms)
- 10 Rode M3
- 06 Mipro 707
- 06 Shure PG81
- 02 Shure Beta 58 Inalámbricos de Mano + Receptor ULX

Nota: El Teatro **No** cuenta con Clamp o Lps para micrófonos de percusión, ni Multipar con Spliter para linkear consolas de sala y monitores. Tampoco hay cajas directas.