



El Rucio de los Cuchillos, Cia. La Libertad. Estreno 2017.

CONVOCATORIA ARTES ESCÉNICAS 2018

ARTISTAS REGIONALES

ÍNDICE

CONVOCATORIA	3
I. POSTULACIÓN	4
II. CONSIDERACIONES GENERALES	5
III. SELECCIÓN	6
IV. RESULTADOS	6
PROGRAMAS TRM	7



Brotos del Maule, Noches del Folclore 2017

CONVOCATORIA

El **Teatro Regional del Maule** abre su convocatoria para las disciplinas de teatro, danza, música y folclore, invitando a creadores locales que quieran presentar sus trabajos y formar parte de nuestra programación 2018 - 2019.

Los seleccionados podrán:

- Realizar una función en la sala principal del TRM.
- Efectuar una o más funciones en comunas, como parte del programa de extensión.
- Formar parte de nuestra cartelera educativa y programas propios.

Las condiciones y fechas de presentación serán acordadas una vez realizada la selección y en conformidad con ambas partes.

**Nota: adicional a esta convocatoria, el TRM se reserva el derecho de generar invitaciones directas a artistas regionales que tengan una propuesta interesante para trabajar en conjunto, según los objetivos de la institución, con el fin de desarrollar coproducciones o producciones propias.*

I. POSTULACIÓN

a) Podrán postular

- Artistas con residencia en la Región del Maule.
- Artistas de comprobada trayectoria en el área de postulación.
- Artistas emergentes que sustenten sus trabajos en procesos creativos y con proyecciones de desarrollo en el ámbito de postulación.

b) Los postulantes deberán

1. Llenar postulación on line que incluye material digital (Youtube, vimeo, pdf, drive u otros)

**El material obligatorio se encuentra detallado en la ficha de postulación.*

c) Plazo de Postulación

Los proyectos serán recepcionados vía correo electrónico a audiencias@teatroregional.cl, hasta el lunes 15 de enero de 2018.



1

Cerrucos, Noches del Folclor, Cauquenes 2016

2

La Caperuza Roja, Teno, Maule Vivo 2017

3

Raudales, Noches del Folclor TRM 2016

II. CONSIDERACIONES GENERALES

- a) Los proyectos seleccionados firmarán un convenio donde se establecen derechos, responsabilidades y funcionamiento del TRM.
- b) Los integrantes de los proyectos seleccionados deberán estar disponibles para realizar actividades complementarias en el ámbito de la formación de audiencias (Conversatorio, ensayo abierto, intervención en espacios no convencionales, otros a considerar).
- c) Los proyectos seleccionados contarán con una jornada de trabajo que incluye, montaje, pruebas técnicas, función y desmontaje, según corresponda. Deberán ajustarse a los tiempos que dispone el TRM.
- d) No se compromete en esta convocatoria salas de ensayo.
- e) Las temáticas de esta postulación, obedecen sólo a los criterios de los artistas.
- f) Los proyectos seleccionados contarán con difusión en los canales del TRM, además de gestión de medios.
- g) El Teatro Regional del Maule se encuentra facultado para interpretar y determinar sentido y alcance de las bases.
- h) La convocatoria no considera entrega de evaluaciones ni devolución del material.
- i) El TRM se reserva el derecho de seleccionar, cancelar o suspender algún proyecto y/o declarar desierta alguna o todas las disciplinas.
- j) El TRM no asume obligaciones laborales, previsionales de artistas seleccionados.



1. Caro Carrerra y Allan Comicheo,
Mundo Región. Linares 2016



2. Máximo González , Parral
Mundo Región 2016



3. Paola Cubillos,
Zócalo 2016

III. SELECCIÓN

La selección se hará de acuerdo a los siguientes parámetros:

a) Área teatro y danza:

- Se privilegiarán compañías de elencos estables.
- Se valorará la calidad de la propuesta estética del montaje.
- Se analizarán requerimientos técnicos de montaje, según cada caso.

a) Área música:

- Se privilegiarán bandas y artistas solistas que promuevan un estilo determinado de música.
- Se evaluarán sólo propuestas que contemplen al menos un 50% de creaciones propias en el repertorio.
- No se evaluarán bandas tributo ni dobles de artistas.

**Para la selección de nuestra cartelera educativa, se valorarán los proyectos que contemplen material de apoyo educativo a nivel artístico y/o curricular.*

La selección es realizada por el equipo del TRM, con representación de sus áreas artística, técnica y de producción. Podrá asesorarse de artistas y/o gestores culturales, cuando lo encuentre pertinente.

IV. RESULTADOS

Se notificará vía correo electrónico a los proyectos seleccionados de esta convocatoria y serán informados acerca de los términos de utilización del espacio, deberes y obligaciones entre las partes, para su aceptación.

Dependiendo de la cantidad de proyectos recibidos, este plazo se podría ampliar.

La convocatoria se podrá declarar desierta, si es que los postulantes no cumplen con los requisitos de postulación o con los criterios de selección.

Consultas al correo:
audiencias@teatroregional.cl

_ **TEATRO EDUCA**

Teatro Educa es el programa de educación artístico cultural del Teatro Regional del Maule que cuenta con una cartelera especial de teatro, danza y música, con el fin de incentivar el interés artístico de los estudiantes y apoyar la labor docente dentro del aula, incluyendo espectáculos específicos, segmentados por nivel académico, con temáticas que aporten al desarrollo de niños y jóvenes y con material de apoyo educativo.

Todas las propuestas tienen una clara vocación educativa y son trabajos que se inscriben en el currículum escolar, en los planes y programas del Ministerio de Educación, o son un aporte a las necesidades formativas, culturales o valóricas de los y las estudiantes.

_ **PROGRAMA DE EXTENSIÓN**

Facilitar el acceso a la cultura y las artes de todos los habitantes de la Región del Maule, es parte de los objetivos fundacionales del TRM.

En este marco generamos la itinerancia de obras y elencos, a distintas comunas de la región en espacios convencionales y no convencionales de la infraestructura disponible en distintos puntos de la Región.

Para ellos trabajamos estrechamente en colaboración con los municipios, como contraparte fundamental en el quehacer de extensión artística.

_ **MAULE VIVO**

El programa **Maule Vivo**, es una iniciativa del TRM que desarrolla muestras de artistas en formato familiar como una forma de acercar a distintos grupos etarios, cuyo interés es el acercamiento a la cultura y las artes. Teatro, Danza y Música acompañan este programa que a la fecha ha tenido 3 versiones, tanto estival como invernal.

_ **ZÓCALO**

Espacio de comunidad cultural que busca integrar artistas maulinos con nuevos públicos, en un espacio creativo y de convergencia con artistas de diferentes disciplinas. Ciclo de promoción que pretende propiciar un espacio nuevo para la circulación de artistas locales.

_ **NOCHES DEL FOLCLOR REGIONAL**

Espacio de encuentro y muestra del folclor regional, en todas sus disciplinas, danza, canto, poesía, entre otras, que busca representar en el principal escenario de la Región, lo mejor de nuestras tradiciones.

Dos noches albergarán a autores, compositores, cultores y creadores representantes del Maule y sus comunas dando vida a una noche de tradiciones cultivados por distintas generaciones de maulinos.

FINANCIAMIENTO

El Teatro Regional del Maule, cuenta, para su cartelera 2018, con financiamiento del 2% del FNDR Región del Maule y Proyecto OIC Permanencia impulsado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Agradecemos su interés por participar y querer ser parte de nuestra programación.



ORGANIZA



FINANCIA



PATROCINAN

Municipios de la Región del Maule

teatroregional.cl



TEATRO REGIONAL DEL MAULE / I ORIENTE I 484 TALCA / FONO MESA CENTRAL: 071 2 340591
TRM ES UN PROYECTO ACOGIDO A LA LEY DE DONACIONES CULTURALES