



ESCUCHEMOS ATENTAMENTE

Recostarse en el suelo boca arriba, con los ojos cerrados y en silencio, para percibir los sonidos que se irán reproduciendo.

¡Pon mucha atención!

Preguntas niveles 1ro y 2do básico

- ¿Qué sonidos escucharon?
- ¿Cómo los reconocieron?
- ¿Cuáles eran sus características?
- ¿Dónde escuchan generalmente estos sonidos?

Preguntas niveles 3ro y 4to básico

- ¿Qué sonidos escucharon?
- ¿Cómo los reconocieron?
- ¿Cuáles eran sus características?
- ¿Dónde escuchan generalmente estos sonidos?
- ¿Con qué imágenes relacionan estos sonidos?
- ¿Con qué experiencias, vivencias y/o recuerdos relacionan estos sonidos?





ESCUCHEMOS ATENTAMENTE

Escuchen cuidadosamente para poder distinguir que sonidos son más débiles, largos, agudos, etc.; para poder determinar sus diversas características.

¡Pon mucha atención!

Preguntas niveles 1ro y 2do básico

- ¿Qué sonidos fueron más largos/cortos?
- ¿Más intensos/débiles?
- ¿Cuáles eran agudos o graves?

Preguntas niveles 1ro y 2do básico

- ¿Qué sonidos fueron más largos/cortos?
- ¿Más intensos/débiles?
- ¿Cuáles eran agudos o graves?
- ¿Qué imágenes vienen a tu cabeza con los sonidos graves?
- ¿Qué imágenes vienen a tu cabeza con los sonidos agudos?
- Si pudieras identificarte con un sonido grave o agudo, ¿cuál serías?, ¿por qué?



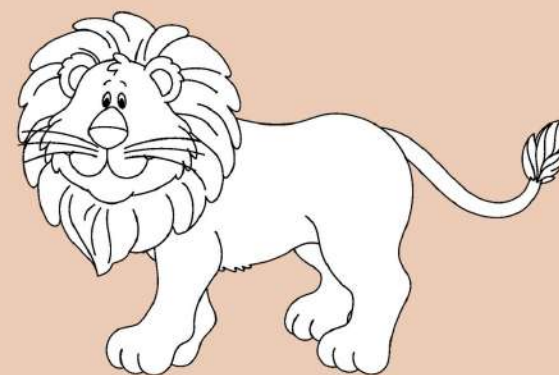
Coloreando nuestras percepciones de los sonidos

Te invitamos a colorear los siguientes paisajes, instrumentos y objetos de acuerdo a tu percepción de ellos como sonidos graves, agudos, débiles o largos. Para ello, debes observar muy bien le siguientes imágenes para luego seleccionar el color de la simbología que encuentres más representativo para el dibujo en blanco.

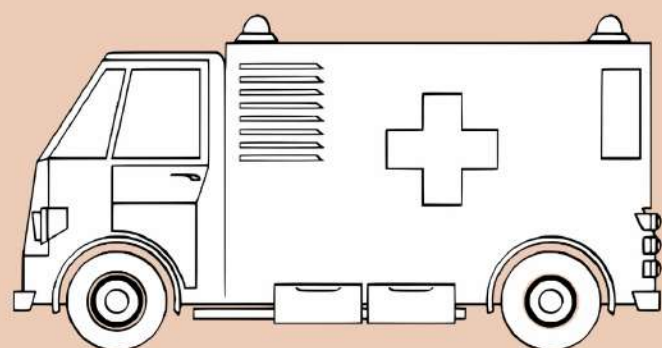
¡Tú conoces cada sonido de ellos, es momento de darle un color a tu percepción!



Sonidos
Agudos



Sonidos
Débiles



Sonidos
Graves



Sonidos
Largos

