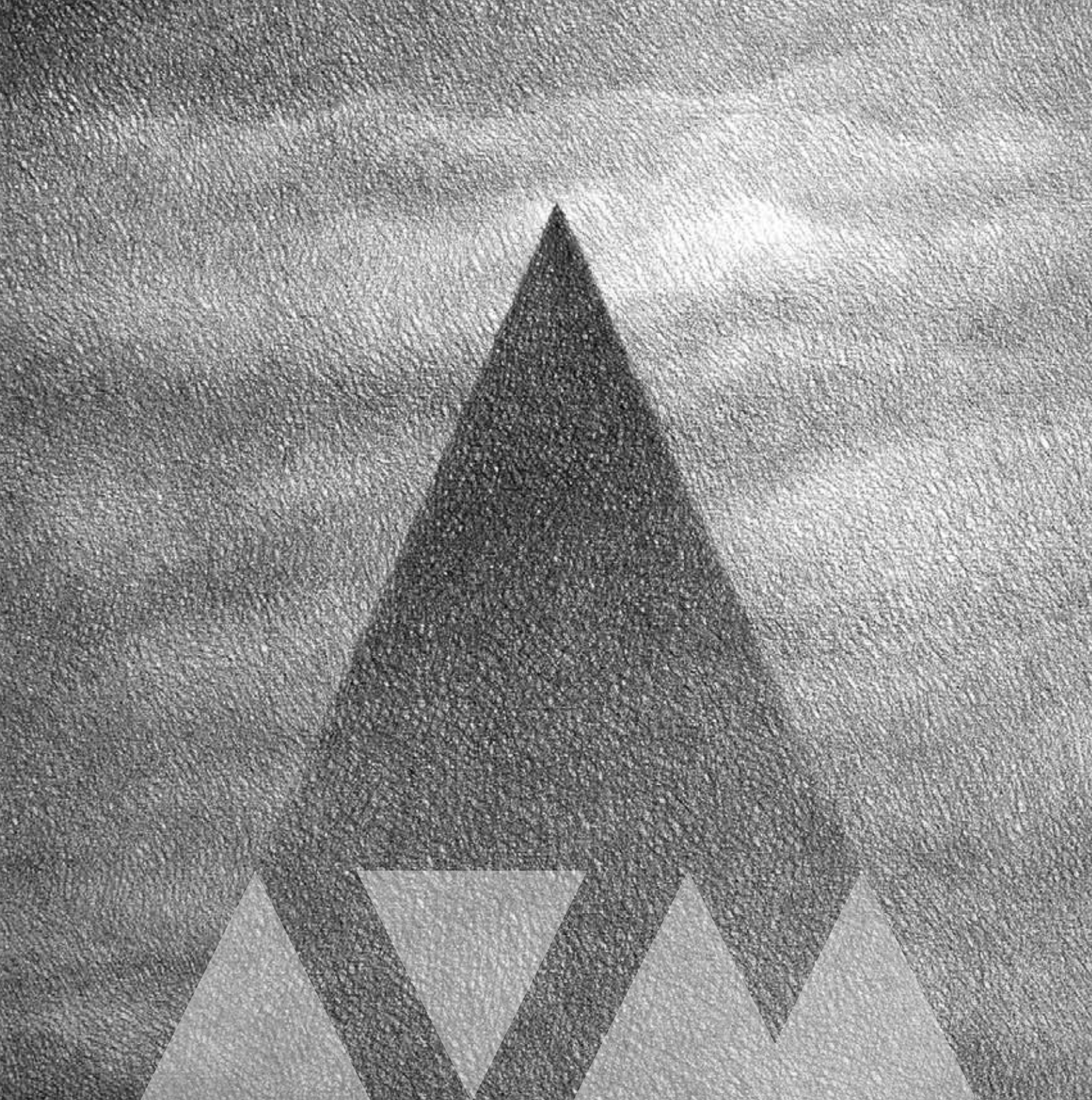




CATÁLOGO

artes
visuales
maule



CATÁLOGO

artes
visuales
maule



ARTISTAS

MURALISMO

Fernando Garrido (Talca)..... 06

Eliot Castro (Linares)..... 07

Gonzalo Sánchez (Yerbas Buenas)..... 08

José Zapata (Curepto)..... 09

Huilli Calquin (Talca)..... 10

Francisco Maturana (Curicó)..... 11

PINTURA

Florencia Parra (Maule)..... 12

Belén Camilo (Curicó)..... 13

Cristopher Álvarez (Maule)..... 14

Leonardo Sepúlveda (Linares)..... 15

Fernanda González (Talca)..... 16

Gabriel Arévalo (Cauquenes)..... 17

Mauricio Torres (Talca)..... 18

Pablo Mellado (Linares)..... 19

Ruth Díaz (Talca)..... 20

Manuel Mora (San Clemente)..... 21

FOTOGRAFÍA

Carla Veloso (Cauquenes)..... 22

Cristopher Vrsalovic (Talca)..... 23

Paulo Zapata (San Javier)..... 24

Sandra González (Pelluhue)..... 25

Mario González (Talca)..... 26

Lukas Muñoz (Talca)..... 27

Cristian Yáñez (Curicó)..... 28

Alonso Rojas (Curicó)..... 29

Leonardo Venegas (Talca)..... 30

Constanza Yáñez (Talca)..... 31

ARTES GRÁFICAS

Daniel García (Talca)..... 32

Camila Ramírez (Talca)..... 33

ILUSTRACIÓN

Cristian Toro (Curicó)..... 34

Esperanza Fuentes (Parral)..... 35

DISEÑO

Consuelo Cruz (Linares)..... 36

ESCULTURA

Carlos Moya (Linares)..... 37

GRABADO

Rubén Reyes (Molina)..... 38

MULTIDISCIPLINAR

Eduardo Espina (Curepto)..... 39

ARTES MEDIALES

Carla Parodi (San Clemente)..... 40

ARTE SONORO

Ahilyn Ojeda (Linares)..... 41

COLECTIVOS

FOTOGRAFÍA

Maulina (Linares)..... 43

TRANSDISCIPLINAR

EPE (Curicó y Teno)..... 44

INVESTIGACIÓN

OPCIM (Linares)..... 45

MÁSCARAS

Máscaras.MA (sagrada Familia)..... 46

ARTES VISUALES

Galería Cívica (Curicó)..... 47

▲▼▲▲ ÍNDICE: ARTISTAS/COLECTIVOS

Presentación

El Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, y su Secretaría Regional Ministerial del Maule, presenta a la comunidad este interesante y consistente Catálogo Regional de Artes de la Visualidad, que viene a mostrar parte del desarrollo existente de este campo creativo y que busca poner en valor a artistas, creaciones y colectivos de nuestro territorio maulino.

Asimismo, con esta iniciativa que les presentamos, más otras que están en completa sintonía con la difusión y puesta en circulación del trabajo artístico, queremos fortalecer la asociatividad, permitiendo articular y vincular los sectores creativos con los curadores, programadores, gestores y encargados culturales de la Región del Maule, como también acercar a la comunidad y ciudadanía maulina, una muestra de la creación existente de las artes de la visualidad, para fomentar y potenciar vínculos profesionales, redes de colaboración y circulación en el territorio maulino. Además, ir más allá, conectando la creación visual con áreas como la educación, la seguridad pública y el mundo privado, entre tantas otras.

Entendemos que todas las comunidades y todos los territorios tienen sus propias manifestaciones culturales, por lo que este nuevo catálogo busca ampliar nuestro aporte en el reconocimiento y difusión de la creación local y regional de nuestra región del Maule, sumando a lo que ya hemos trabajado (y seguimos nutriendo) como son los cinco versiones de catálogos de artes escénicas y música, esta versión distinta que abarca exclusivamente disciplinas de las artes de la visualidad.

En particular este documento es el resultado de un trabajo colaborativo entre el Teatro Regional del Maule y la Seremi de las Culturas de la Región del Maule,

que recoge planteamientos expresados en reuniones de la Mesa de Artes de la Visualidad de la región, observaciones y conclusiones surgidas durante la iniciativa de fortalecimiento Técnica Mixta, conversaciones en torno a los procesos de Núcleos de Creación, opiniones en focus group con artistas visuales destacados y diálogos durante la realización del AMA 2022, y así podemos nombrar acciones desde donde la institucionalidad cultural ha buscado incluir la visión de la comunidad artística regional.

Es destacable para nosotros que este proceso dirigido por la gestora Loreto Muñoz Montoya, haya incluido una convocatoria abierta para integrar el Comité Curatorial de esta edición, cuyo llamado acogieron cuatro destacados artistas regionales: Amparo Prieto Monreal, Gonzalo Morales Leiva, Marcela Valdés Rojas y Mario Mendoza Cabrera. A este equipo se han sumado en la producción y difusión, la periodista Carla Leal Quintana de la destacada Revista Minga y un innovador diseño elaborado por Estudio Simbiotika. En definitiva un trabajo generado con mucho compromiso y colaboración.

En esta primera edición encontrarán a 41 artistas de la visualidad y proyectos colectivos, provenientes de 18 de las 30 comunas de la Región del Maule. Por supuesto, sabemos que hay muchos más artistas y agrupaciones que habitan los territorios maulinos, que esperamos vayan aceptando nuestra invitación a catalogarse y participen en las futuras convocatorias y ediciones.

Esperamos que disfruten de este trabajo y sirva de guía y modelo para próximos ejercicios y futuras vinculaciones.

Secretaría Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio Región del Maule

Artista

Fernando Garrido/DES

Disciplina: **Pintura, Muralismo y Artes Gráficas**

Comuna: **Talca**

Profesor, licenciado en artes visuales, pintor y muralista, con formación docente y artística en Chile y en Barcelona, España. Desde el 2006, ha desarrollado su trabajo pictórico tanto en estudio como en la calle, utilizando temáticas basadas en la vida contemporánea en la ciudad, el paisaje y la geografía. Ha tenido la posibilidad de mostrar su obra en exposiciones, residencias y festivales de arte urbano, tanto en Chile como en Francia, España, Inglaterra, Guatemala, Bolivia y Argentina.

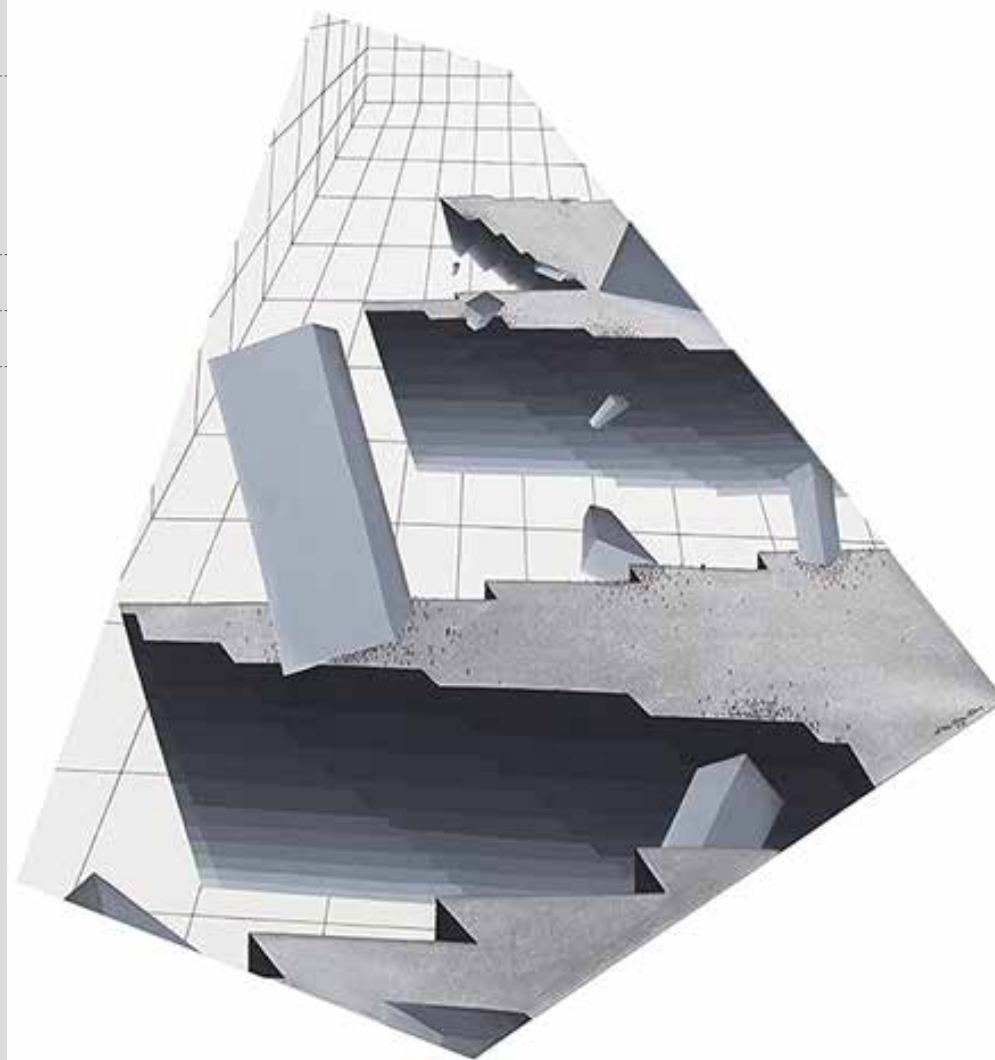
Actualmente se encuentra realizando colaboraciones artísticas con diversas marcas, instituciones y organizaciones. Además, produciendo y gestionando su nueva propuesta pictórica donde predomina el color, perspectivas y la interpretación del paisaje y nuestra relación con el entorno.

✉ des.doing@gmail.com

🌐 despinta.cl

📷 @despinta.cl

☎ +56 9 8862 6542



CATÁLOGO
artes
visuales
maule

Artista

Eliot Castro

Disciplina: **Muralismo**

Comuna: **Linares**

Su obra va desde la ilustración (análoga y digital), transitando por la pintura y llegando al muralismo, donde se aferra al arte callejero y adaptándose a éste con el empaelado y las pegatinas para crear intervenciones urbanas. Lleva sus trazos a distintos formatos, técnicas y superficies, pero es en la calle donde toma más sentido en su labor de obrero gráfico. Su obra destaca por elementos inspirados tanto de la naturaleza como de lo urbano, mientras su imaginario toma protagonismo creando una propuesta de identidad propia y sentido de territorialidad, con un fuerte componente social. Últimamente ha estado incursionando en el tatuaje.

✉ eliot.castro94@gmail.com

📷 @eliot.castro

☎ +56 9 3630 8373



Artista

Gonzalo Sánchez/El Painters

Disciplina: **Muralismo**

Comuna: **Yerbas Buenas**

Su principal influencia viene desde el graffiti, esto dio paso a sus primeras letras, personajes en papel y 'TAGS' en las calles de su ciudad natal. Luego de estudiar diseño gráfico descubre y potencia su estilo, lo que lo lleva a generar redes en la escena local e internacional, participando así en Bienales Internacionales, como la 1ª Bienal de arte público en Cali, Colombia; y en Festivales en Argentina, Bolivia y Brasil.

Su estilo es una mezcla de cosmovisión indígena, surrealismo y arte visionario.



✉ gsanchez1989@gmail.com

📷 @el_painters1

☎ +56 9 7797 0411

Artista

José Zapata

Disciplina: **Muralismo**

Comuna: **Curepto**

Este artista y docente emplea en su pintura un abanico de colores vivos, transitando en diversas temáticas, pero siempre dando énfasis a la naturaleza, flora y fauna nativa, además de campo y ruralidad. De igual manera posee la libertad de trabajar en diversas disciplinas artísticas, como pintura, escultura, grabado y nuevos medios digitales.

Ha trabajado en la intervención de espacios educativos y culturales, rescatando la identidad cultural y ofreciendo variadas actividades educativas artísticas. En su técnica destacan las pinceladas gruesas y diluidas, que añaden dimensión y movimiento a su pintura.



✉ jose7zapata@gmail.com

📷 @artepezzeta

☎ +56 9 8762 8380



CATÁLOGO

artes
visuales
maule

Artista

Huilli Calquin

Disciplina: **Muralismo**

Comuna: **Talca**

Su cercanía al arte data desde la infancia, interés que materializó con posteriores estudios en Licenciatura en Artes, además de una constante formación en torno a la disciplina. Su trabajo está conectado con su propio imaginario, nutriendo el contenido de la obra con una gran cuota de realismo. Ha retratado a artistas en la vía pública y cuenta con intervenciones de sus pinturas en centros culturales y otros espacios no convencionales. Se caracteriza por los retratos con trazos de alto contraste y yuxtaposiciones cromáticas, donde abundan los colores y expresiones.



✉ uilli.calquin@gmail.com

📷 @uilli.calquin

☎ +56 9 4945 0694



CATÁLOGO
artes
visuales
maule

Artista

Francisco Maturana

Disciplina: **Muralismo y Pintura**

Comuna: **Curicó**

Pintor chileno, cursó estudios en la carrera de Artes Visuales en la Universidad de Concepción, incursionando en formatos como el video y el grabado, adquiere ahí un especial interés por la historia del arte y la pintura. Su trabajo surge a partir de la problematización de los elementos locales y espaciales mediante un proceso de investigación y observación. Ha pintado murales en el extremo norte y sur de Chile, como también en festivales internacionales de muralismo como Argentina, Ecuador, España, Francia y Bélgica. Materializa en la pintura sus propias reflexiones en torno a la imagen, culturas y sus contextos particulares. Entre sus proyectos destacan “MU” que se desarrolla en diversas localidades con el propósito de vincular a las comunidades con su memoria y patrimonio, además de la serie “Álbum-Mural”, en la que toma registros de escenas cotidianas o de oficios tradicionales que luego plasma en los muros de los vecindarios.

✉ franciscomaturana1@gmail.com

📷 @franciscomaturana

☎ +56 9 5625 2138



Artista

Florencia Parra/Le Flopa

Disciplina: **Pintura**

Comuna: **Maule**

Su relación con el arte es hereditaria y está muy presente desde la niñez. Lo que desde la esfera profesional ha podido canalizar desde el área del trabajo social, realizando exposiciones, difusión y gestión cultural.

Una de sus últimas exposiciones de arte, se enmarcaron en el Día de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. Como gestora, en conjunto a Servicio Nacional de la Mujer y la Equidad de Género, se desarrolla muestra colectiva alusiva a la temática.

En su obra resalta la obsesión que tiene con la mirada, lo que relaciona con el acto de transmutar, de mirarse o cómo miran las personas. A esta artista le apasiona la búsqueda del desarrollo personal a través de la intervención e investigaciones en el área del trabajo social ligado a artes, culturas y al patrimonio, enfocando su quehacer socio educativo con las comunidades.



✉ florencia.parra.ts@gmail.com

📷 [@leflopa](https://www.instagram.com/leflopa)

☎ +56 9 3553 8365



CATÁLOGO

artes
visuales
maule

Artista

Belén Camilo

Disciplina: **Pintura y Fotografía**

Comuna: **Curicó**

Cuenta con estudios formales de Artes Plásticas, con mención en pintura. Su primera exposición individual llamada “Escópica” tuvo sede en las ciudades de Talca y Curicó. Recientemente participó como expositora en la feria de arte contemporáneo Artstgo de forma presencial y en la galería virtual.

Su producción pictórica manifiesta la identidad emocional de mujeres a través de retratos, utilizando colores que evocan armonía, vibración, duelos y que a la vez componen movimiento y textura. Trabaja la técnica del óleo sobre tela y su objetivo principal es crear personalidades que interpelen a su observador, mediante el gesto y dando principal énfasis en la mirada.



✉ gonzalezcamilobelen@gmail.com

📷 @chiquillapinturas

☎ +56 9 98192 3832



CATÁLOGO

artes
visuales
maule

Artista

Cristopher Álvarez González

Disciplina: **Pintura y Fotografía**

Comuna: **Maule**

Este artista, desde su infancia, demostró habilidades para el dibujo y las manualidades, iniciándose en la pintura alrededor del año 2005 a través del graffiti. Luego decide ingresar a la carrera de pedagogía en Artes Visuales de la Universidad Autónoma de Talca. Comienza su camino en la pintura, disciplina que lo ha llevado a ser parte de diferentes muestras y exposiciones artísticas tanto en la ciudad de Talca, como Curicó, Santiago y San Luis (Argentina). Donde se destacan “Axioma” en la galería de arte de la Universidad Autónoma de Talca, la Feria de artes visuales organizada por el Centro Cultural La Moneda, “FAXXI” y la participación en 1º Bienal de Arte “Nunca Fuimos Nada” en ciudad de México.

Su trabajo más reciente “CIMIENTOS” es una serie de obras cuyo contenido es un proceso de constante reflexión en torno a la imagen y la representación de la realidad.



✉ cristopher.alvarez@teleton.cl

📷 @alvarezcri555

☎ +56 9 7566 6513

Artista

Leonardo Sepúlveda Faúndez

Disciplina: **Pintura y Fotografía**

Comuna: **Linares**

Licenciado en Arte, mención pintura en la Universidad de Concepción, este artista trabaja con técnica en acrílico sobre lienzo utilizando un estilo figurativo-expresivo, retratando temas populares de manera cálida por intermedio de una visión folclórica para resaltar de forma lúdica las tradiciones de la cultura chilena. En el año 1999, comenzó a trabajar como artista de la galería de arte Montecatini, y para el año 2000 había ganado el Premio Municipal de arte Linares, galardón similar recibió el 2021, cuando se le otorgó el Premio Regional de Arte, región del Maule.

Sus obras están basadas en la investigación en torno a la cosmovisión de la cultura tradicional a partir del cautivador mundo que se vive en los campos de la región del maule, generando así imágenes espontáneas con un estilo cálido, dando como resultado pinturas coloridas y acogedoras.



✉ leoelpintor@gmail.com

🌐 pintordelaregiondelmaule.blogspot.com

📷 @leonardosepulvedafaundez

☎ +56 9 4208 0996



CATÁLOGO

artes
visuales
maule

Artista

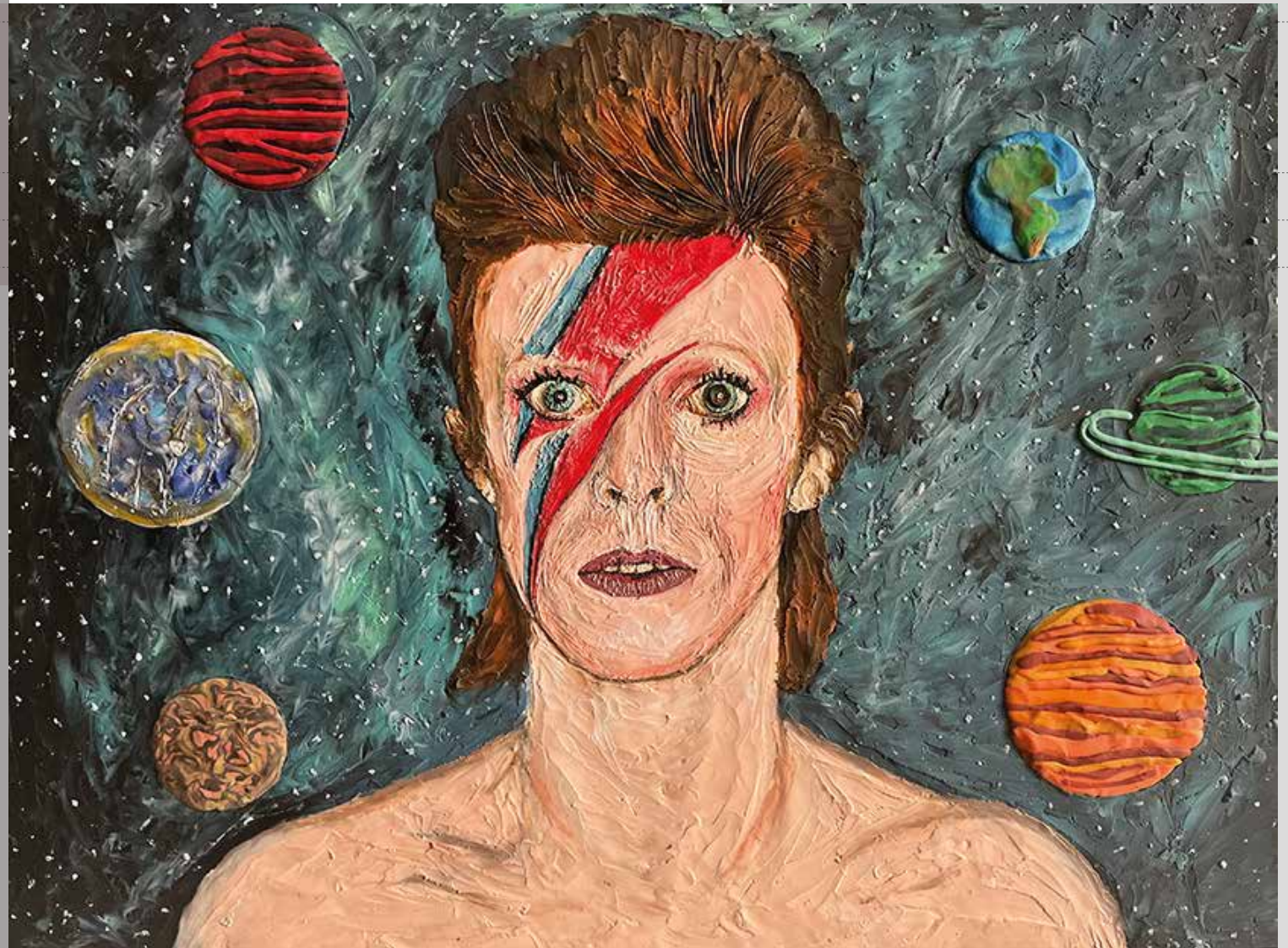
Fernanda González

Disciplina: **Video Arte**

Comuna: **Talca**

Artista visual. Licenciada en Artes en la Universidad de Playa Ancha. Posteriormente, realiza un seminario de técnicas pictóricas en la misma institución y un curso de Historia del Arte en Valparaíso. Su trabajo se basa en desarrollar pinturas en distintos géneros, pero con plasticina como material principal.

Durante su carrera ha desarrollado diversas exposiciones y talleres a lo largo del país. Entre ellos, su trabajo "Proyección Infinita". Actualmente sigue desarrollando instancias de aprendizaje en torno al arte con plasticina.



✉ fernandaplasticina@gmail.com

🌐 fernandaplasticina.cl

📷 @fernandaplasticina.cl

☎ +56 9 9895 9511

Artista

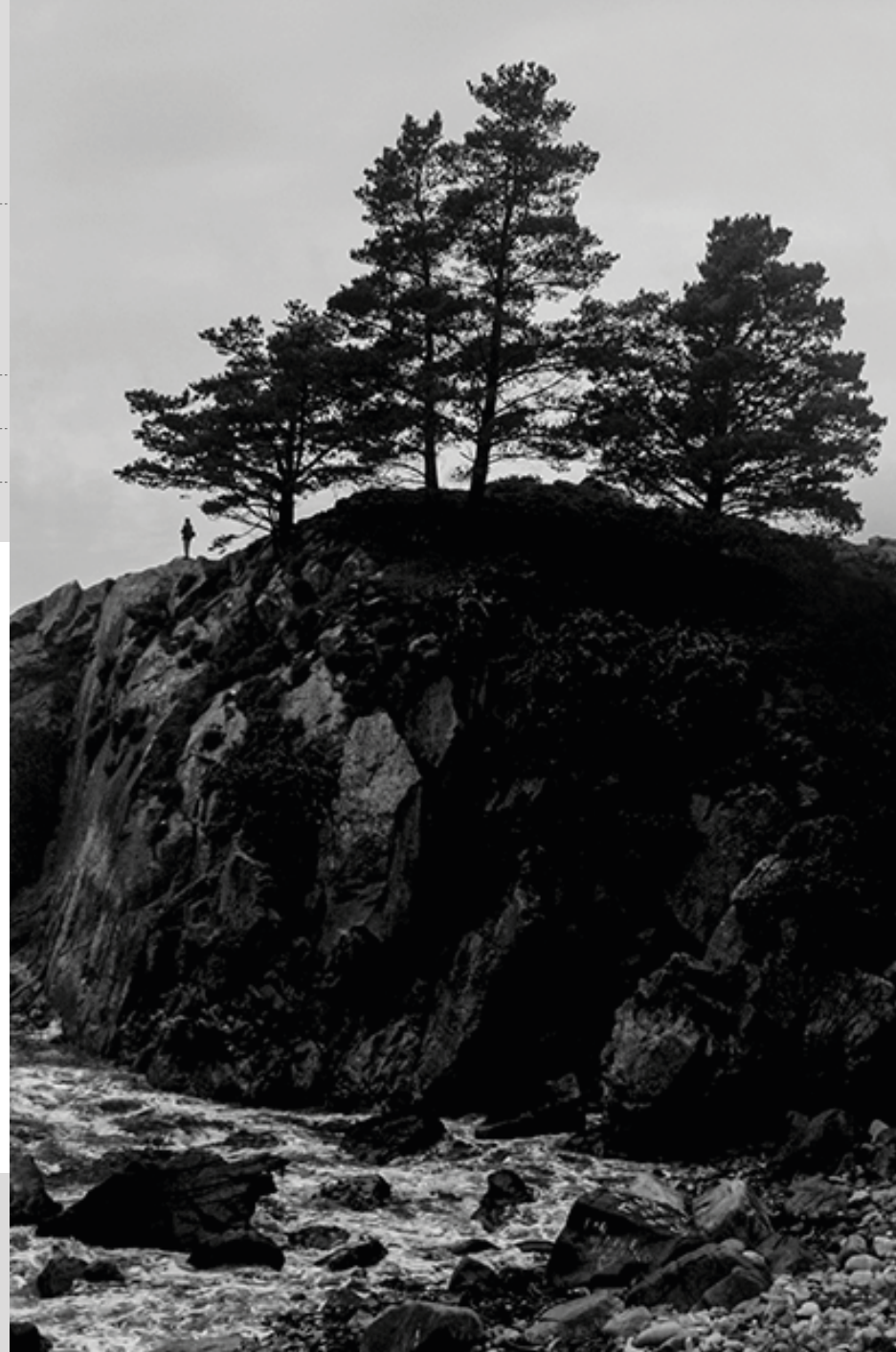
Gabriel Arévalo

Disciplina: **Pintura y Fotografía**

Comuna: **Cauquenes**

Pintor y fotógrafo. Relacionado siempre a la pintura, se ha formado hasta lograr proponer una técnica mixta con enfoque impresionista. En fotografía, se interesa por paisajes, cosmovisiones y oficios.

Ha realizado diversas exposiciones en fotografía y pintura como "Memorias del Agua" en Pelluhue, además de su participación con obras en el proyecto Ama Maule.



✉ gabrielarevaloart@gmail.com

📷 @g.arevalo.ph

☎ +56 9 6833 9984

Artista

Mauricio Torres

Disciplina: **Pintura y Fotografía**

Comuna: **Talca**

Licenciado en Artes en la Universidad de Chile. Finalizada su formación, su interés se inclina hacia la pintura y fotografía. Su obra pictórica se centra en torno a la materialidad y sus posibilidades expresivas. En fotografía, trabaja documental, rescatando y capturando imaginarios en la región del Maule.

A lo largo de su carrera, ha realizado docencia en Arte, exposiciones y talleres, obteniendo cuantiosos reconocimientos y distinciones por su obra y trayectoria



✉ maurotorresvienne@gmail.com

📷 @mauriciotorresvienne

☎ +56 9 9810 8464



CATÁLOGO
artes
visuales
maule

Artista

Pablo Mellado

Disciplina: **Pintura y Fotografía**

Comuna: **Linares**

Licenciado en Diseño Gráfico y Publicitario en la Universidad de Antofagasta, con diplomado en Arte e Ilustración en la Escuela Técnica de la ciudad de Colonia en Alemania.

Su trabajo se centra en la arquitectura del pasado, la naturaleza y personajes singulares. Actualmente se desempeña como diseñador gráfico, ilustrador y artista plástico, destacando en las técnicas de acuarela, acrílico y lápiz.



✉ mellado.pablo@gmail.com

🌐 artemelladocom.wordpress.com

☎ +56 9 4627 7937

Artista

Ruth Díaz

Disciplina: **Pintura y Fotografía**

Comuna: **Talca**

Artista autodidacta. Licenciada en Pedagogía en Artes Visuales en la Universidad Autónoma de Talca. Cuenta con especial experiencia en el área cultural de la región del Maule.

A lo largo de su carrera, ha participado en concursos, exposiciones y ferias, entre las que destaca su proyecto en conjunto a la revista Baquetazo y su reconocimiento en la Bienal de grabado de la pequeña estampa de América Latina y el Caribe, Ecuador.



✉ ruthdiazgajardo@gmail.com

📷 [@htur.acinorev](https://www.instagram.com/htur.acinorev)

☎ +56 9 5043 8644

Artista

Manuel Mora Rojas

Disciplina: **Acuarelista, Mural 3D y Arte reciclado**

Comuna: **San Clemente**

Hijo de pintor, a los 5 años inicia la exploración en las artes. Su formación como artista visual la ha complementado con diversos talleres. Su obra aborda un simbolismo onírico donde personas de rostro indefinido y animales de proporciones exageradas interactúan en ambientes imaginados, con ecos del paisaje precordillerano maulino. La técnica que emplea es mezclar acuarela con distintas tintas y sustratos, logrando así un contraste con la transparencia.

También trabaja como gestor cultural, generando acceso mediante la exhibición, mediación y formación artística. Ha expuesto de manera individual en museos y galerías regionales.



- ✉ manuel.cultura@gmail.com
- 🌐 manuelmora-acuarelas.webnode.es
- 📷 [@manuelmora_acuarelas](https://www.instagram.com/manuelmora_acuarelas)
- ☎ +56 9 6745 3519

Artista

Carla Veloso

Disciplina: **Fotografía**

Comuna: **Cauquenes**

Su interés por la naturaleza y la identidad cultural que busca rescatar tradiciones y patrimonio inmaterial la ha llevado a colaborar con diversas agrupaciones y colectivos de la región. Mediante la fotografía, releva la identidad colectiva y cultural de Cauquenes a través de la belleza de sus paisajes y gente.

Su proyecto está constituido por una serie de imágenes en blanco y negro, rescatando personajes inmersos en el diario vivir y que pasan desapercibidos, para transformarlos en arte tangible que permita profundizar sobre la identidad de una forma emotiva y melancólica.



✉ carlapazveloso@gmail.com

🌐 facebook.com/vedranaphotography

☎ +56 9 5641 0634



CATÁLOGO

artes
visuales
maule

Artista

Cristopher Vrsalovic

Disciplina: **Fotografía**

Comuna: **Talca**

Arquitecto de profesión. Su acercamiento a la fotografía es autodidacta, en búsqueda de un lenguaje propio. De la fotografía de paisaje y territorios, se vuelca hacia el cuerpo y sus diferentes formas de establecerse en el medio.

Ha logrado ser parte de diversas publicaciones nacionales e internacionales como “Guía 100 artistas visuales” de Valparaíso y Comunes Dimensiones de la Asociación de Fotógrafos de Concepción. Asimismo, ha sido presentado en la Federación Internacional de Museos de Derechos Humanos a lo largo de Latinoamérica.



✉ c.vrsalovic.arquitectura@gmail.com

🌐 cvrsalovic.myportfolio.com

📷 @satycam

☎ +56 9 7666 7815

Artista

Paulo Zapata

Disciplina: **Fotografía**

Comuna: **San Javier**

Su formación comienza ligada a la pintura, retratando la vida cotidiana. Tras adquirir su primera cámara, se va a Santiago y cursa Fotografía en IP Los Leones. Posteriormente, realizó un diplomado en Dirección de Fotografía en la Escuela de Cine La Toma. En paralelo, también se interesa por el grabado, logrando conciliar fotografía con xilografía. Maneja la técnica del revelado análogo, impresiones, tallado de matrices, xilografía, entre otras.

Su interés radica en retratar las costumbres campesinas latinoamericanas, capturando identidades territoriales locales relacionadas al oficio diario, como una forma de homenajear el trabajo artesanal. Cuenta con muestras nacionales e internacionales como Vida simple, pensamiento elevado; Mirada Rural, entre otras.

✉ cuatrominutos.foto@gmail.com

📷 [@paulozapatafoto](https://www.instagram.com/paulozapatafoto)

☎ +56 9 3907 6159



Artista

Sandra González Canales

Disciplina: **Fotografía**

Comuna: **Pelluhue**

Geóloga de profesión. Se desempeña como fotógrafa naturalista, con foco en aves. Su formación comenzó en el año 2016 asistiendo a diversos cursos de fotografía hasta continuar perfeccionándose.

Su interés por capturar la naturaleza se relaciona a ser oriunda de Curanipe, como una manera de plasmar parte de los oficios y el ecosistema del Maule. Ha trabajado en la vicepresidencia de proyectos en Antofagasta Minerals y colaborado en diversos proyectos como taller provincial “Acercando la Naturaleza a través de la Fotografía”, con CAC Pelluhue, cursos de fotografía en NATPHOTO y taller “Cómo atraer aves a nuestros jardines” con Birdwatchingchile, entre otros.

✉ esgonzac@gmail.com

📷 @fotos_aves_maule

☎ +56 9 9712 1123



Artista

Mario Esteban González Vallejos

Disciplina: **Fotografía**

Comuna: **Talca**

Su formación comienza en los talleres impartidos por Lorena Arán, continuando con un curso de Fotografía Documental en la Universidad de Buenos Aires, Argentina. Su trabajo cuenta con dos modalidades donde identifica lo cotidiano y da cuenta de los cambios en el territorio.

Entre sus colaboraciones, destaca su participación en revista Oye al Migrante, creación de fotozine “Correlativo” junto a fotógrafos de la región, Festival Valija de Luz y revisión de portafolios de Cristobal Olivares, Milko Carreño y Cristian Kirby.

✉ megv1972@gmail.com

🌐 flickr.com/photos/megv1972

📷 @megv1972

☎ +56 9 9055 7291



Artista

Lukas Muñoz Muñoz

Disciplina: **Fotografía**

Comuna: **Talca**

Comunicador audiovisual, creador de contenido para Youtube y fotógrafo analógico. Es egresado de comunicación audiovisual en el año 2021. Su interés por la fotografía analógica comienza desde 2012, momento en que inició su formación libre. Actualmente es un medio de trabajo, involucrándose con el proceso de disparo y revelado del film.

Ha trabajado en diversos trabajos de registro en el Maule. Entre ellos, destaca fotozine “Tiempo Perdido” y encuentro analógico “Se acaba el mundo, saquemos fotos”. Actualmente se encuentra elaborando exposiciones, talleres y nuevos fotozine.



✉ lukas.munoz1608@gmail.com

📷 [@w.schmerz](https://www.instagram.com/w.schmerz)

☎ +56 9 7897 4946

Artista

Cristian Yáñez Ilabaca

Disciplina: **Fotografía y Video Arte**

Comuna: **Curicó**

Profesor de Artes Visuales y diseñador gráfico. Cuenta con Magister en Arte mención Patrimonio y Diplomado en Cultura Popular Chilena.

Su trabajo se enfoca en temáticas vinculadas a lo social y cultural, entregando miradas alternativas por medio del grabado y la fotografía. En su labor docente, busca relacionar artes visuales con la gestión cultural.

A lo largo de su carrera, ha llevado a cabo proyectos artísticos que exploran la interrelación entre arte y patrimonio.

✉ dvisual@gmail.com

📷 @cristianyanezilabaca

☎ +56 9 8748 6920



Artista

Alonso Rojas

Disciplina: **Fotografía**

Comuna: **Curicó**

Arquitecto de profesión. Tras egresar de su carrera, profundiza en la fotografía, en distintas instancias, entre otras, en El Club de Fotografía Callejera de Jota Barros, durante los años 2020 y 2021.

Su trabajo se interesa por desarrollar temas personales como la calle, periferia y el paisaje como una identidad territorial mediante fotografía espejo, técnica que se posiciona como una subjetividad documental, más allá de establecer una verdad.

Participa en la versión 2021 del Festival Valija de Luz, exponiendo su serie fotográfica "Límites". Publicó su primera autoedición "Invertido" en 2022, la cual ha sido expuesta en ferias. Actualmente se encuentra desarrollando la edición de un fotolibro y preparando una nueva serie fotográfica.

✉ alonsoarq09@gmail.com

🌐 flickr.com/photos/196472969@No8

📷 @4l.ns.r.j4s

☎ +569 5477 1958



CATÁLOGO
artes
visuales
maule

Artista

Leonardo Venegas

Disciplina: **Fotografía**

Comuna: **Talca**

Egresado de Comunicación Audiovisual en Santo Tomás. Ha asistido a diversas instancias de especialización: seminario dirigido por Patricio Gúzman en Concepción, workshop de fotografía por Rafael Millán y un diplomado en Antropología Audiovisual en la Academia de Cine La Toma.

Su fotografía se centra en lo documental, mayoritariamente en blanco y negro. En sus imágenes, pretende enseñar miradas alternativas del mundo con temáticas sobre diálogos entre el ser humano y el territorio, el sincretismo cultural, el tópico del homo viator y experiencias personales.

Ha trabajado con diversas comunidades indígenas, estudiantes y trabajadores sexuales. Así también, ha participado del Festival Foto Maule, Valija de Luz y una serie de microdocumentales sobre temáticas ecológicas y de comunidades. Actualmente se prepara para desarrollar un magister de Fotografía en España.

✉ leonardo.venegas994@gmail.com

🌐 leonardovenegas994.wixsite.com/lvng

☎ +56 9 6632 2344



Artista

Constanza Yáñez Vásquez

Disciplina: **Fotografía, Pintura, Collage y Performance**

Comuna: **Talca**

Licenciada en Interpretación Musical con mención en Violín en la PUC. Su formación ha sido autodidacta en las técnicas de dibujo, pintura, collage, grabado, emulsiones artesanales y fotomontaje. En paralelo, cursó el Certificado Académico en Estética de la Fotografía en la PUC.

Es "autora" del libro Dado, participó en la revista collage "Horio Vacui Mac" y la exposición colectiva "Movimientos Globales Feministas" en Alemania.



✉ cayanez1@uc.cl

📄 issuu.com/constanzayv/docs/desdelaraizresisten

📷 @constanzay_v

☎ +56 9 4877 0376

Artista

Daniel García-Trampe

Disciplina: **Pintura**

Comuna: **Talca**

Diseñador gráfico de la Universidad del BíoBío en Chillán. Tras su formación, se ha desempeñado en diversas ramas de la profesión, lo cual le permitió incursionar en técnicas y pigmentos tradicionales.

En sus cuadros, propone reemplazar el acrílico por el vino, utilizando distintas gamas y variedades en sus obras.



- ✉ garcia.trampe@gmail.com
- 🌐 danielgarciatrampe.webnode.es/
- 📷 [@pintura_en_vino](https://www.instagram.com/pintura_en_vino)
- ☎ +56 9 6130 2670

Artista

Camila Ramírez

Disciplina: **Dibujo**

Comuna: **Talca**

Artista Visual con mención en Grabado de la Universidad Finis Terrae y Licenciada en Educación en la misma casa de estudios. Su composiciones se caracterizan por ser monocromáticas (Blanco y negro), las que retratan la soledad y el mundo nocturno utilizando recursos como luz y sombra, inspirados en la estética del manga japonés.

Ha expuesto en diversas ferias de arte a lo largo del país, como: ArtStgo, Faxxi y los Centros Culturales de Castro y Extensión Cultural Universidad de Talca. También ha participado en concursos y ha realizado colaboraciones artísticas.



✉ camilaramirezcea@gmail.com

📷 @ladibujona

☎ +56 9 8894 9250

Artista

Cristian Toro

Disciplina: **Ilustración**

Comuna: **Curicó**

Licenciado en Diseño gráfico y Comunicación Visual en la Universidad del Bío Bío. Se desempeña como diseñador, artista editorial e ilustrador, trabajando en proyectos como director de arte y contenidos.

Explora su lenguaje visual investigando imaginarios mediante narrativas abstractas integrando lo artificioso, lo natural, lo masivo, lo contracultural y lo conflictivamente latinoamericano. Bajo este marco, entrega una gráfica expandida hacia las artes editoriales contemporáneas, desplegando ejercicios gráficos personales y diálogos colectivos.



✉ cristiantorou@gmail.com

🌐 estudiotoro.cl

☎ +56 9 7769 8816

Artista

Esperanza Fuentes

Disciplina: **Ilustración**

Comuna: **Parral**

Su trabajo se desarrolla desde la implicancia creativa, afectiva y política con el territorio, la vinculación de la memoria y la creación visual.

Ha incursionado en el oficio de la pintura sobre tela, en diversos tamaños, desde pequeños parches a lienzos de gran tamaño, abordando temáticas de memoria y DDHH, identidad y pertenencia territorial, defensa de la tierra, feminismos disidentes, movimientos sociales e imaginarios populares. Ha montado exposiciones en espacios culturales de Parral, Santiago, Peñón y Linares, de igual manera ofrece talleres de pintura textil, máscaras, ilustración y otros en juntas de vecinos, talleres de extensión universitaria e instituciones culturales.



✉ espe.fuentes.espinoza@gmail.com

📷 @telasingenero

☎ +569 7254 6146



CATÁLOGO
artes
visuales
maule

Artista

María Consuelo Cruz Montes

Disciplina: **Fotografía y Diseño**

Comuna: **Linares**

Ha estudiado diversas carreras del área creativa, camino que la ha llevado a relacionarse con las artes gráficas. Inició sus estudios superiores en Arquitectura, luego y para ablandar sus necesidades artísticas ingresó a Fotografía, oficio que la ha llevado a montar exposiciones individuales y colectivas.

También cursó diplomados en Curaduría del Arte, y Diseño de Espacios de Exposición, lo que la ha llevado a relacionarse con la visualidad a través del Diseño, lenguaje que le ha permitido crear su propia forma comunicacional y de expresión artística.



✉ con_cruz2004@yahoo.com

📷 @con_cruz_diseno

☎ +56 9 9333 9456

Artista

Carlos Moya

Disciplina: **Escultura**

Comuna: **Linares**

Principalmente autodidacta, en los años 80 retorna al trabajo de escultura en madera, donde la metodología de expresión siendo figurativa creando un marco conceptual de la obra a realizar, la cual lleva un contenido simbólico en la composición y el contenido de la obra. Cuenta con una amplia y exitosa participación en diversos eventos culturales y encuentros, en lugares como: la Universidad de Talca, Universidad Católica de Santiago, Museo de Linares, Municipalidad de Linares.

Su tónica va arraigada a la cultura popular, representando así en las formas y características de la fisonomía y desde lo no figurativo en formas que nos hablan de la ecología, la vida campesina, la montaña, el contacto con la naturaleza. De igual manera conceptos asociados a la religión y su teología de la iglesia católica.



✉ carlospmoya@yahoo.es

f facebook.com/carlos.p.villalobos1

☎ +569 9057 2061

Rubén Reyes

Comuna: **Molina**

[illegible]

Artista

Eduardo Espina

Disciplina: **Pintura, Fotografía y Música**

Comuna: **Curepto**

Destaca por la creación de obras surrealistas, de mucha trama las que elabora en detalle con pluma, tinta y papel, aunque la curiosidad lo ha llevado a explorar otras formas de expresión y materialidad (pintura, fotografía, música, etc).

De profesión diseñador gráfico, en su carrera ha obtenido reconocimientos nacionales y ha tenido la posibilidad de generar productos editoriales ligados a la literatura. Sus inspiraciones son la lectura, la naturaleza y lo cotidiano.



✉ eduardo.espina.e@gmail.com

📷 @fangggo

☎ +56 9 8414 5102



CATÁLOGO
artes
visuales
maule

Artista

Carla Parodi

Disciplina: **Artes Mediales**

Comuna: **San Clemente**

Cursó la carrera de Bellas Artes (Cultura visual), donde descubrió y adquirió conocimiento acerca del arte contemporáneo, desarrollando trabajos con un enfoque investigativo y exploración de distintas técnicas y disciplinas, tales como: instalación, acciones y operaciones de arte, intervenciones al espacio público. Abarcando lo interdisciplinario, las artes mediales y el arte sonoro.

Su trabajo se ha enfocado a instalaciones y operaciones artísticas que completan su proceso de producción y luego son exhibidos en espacios de difusión no convencionales. Aborda temas como, la memoria, lo cotidiano, el patrimonio inmaterial, entre otros. Invitando a la reflexión, como una manera de generar conciencia. Destaca por utilizar materiales reutilizados: madera, alambre, tela, papel, cartón, etcétera.

✉ cadaparodi@gmail.com

🌐 cadaparodi.blogspot.com

📷 [@carla.parodi.aranda](https://www.instagram.com/carla.parodi.aranda)

☎ +56 9 5516 4026



Artista

Ahilyn Ojeda

Disciplina: **Arte Sonoro**

Comuna: **Linares**

Licenciada y Pedagoga en Artes Visuales, que luego de cursar un diplomado de Arte Sonoro en la Universidad de Chile, ha vinculado su trabajo artístico desde el diálogo entre las artes visuales, audiovisuales y sonido, a través de instalaciones artísticas, música experimental, video arte, pintura, fotografía, producciones audiovisuales, entre otras.

Se ha presentado en diversas instancias artístico-culturales con sus proyectos de música experimental y arte sonoro, entre las que destacan el "III Encuentro de Música Experimental" (Sónec, Valparaíso), Concierto Sonoro junto a colectivo 22Bits (Museo MAVI Santiago), "Exploraciones Sonoras" en Linares junto al Colectivo Machina, donde es una de las fundadoras y directora audiovisual.



✉ ahilynojeda@gmail.com

📄 issuu.com/ahilyn/docs/portafolio_ahilyn_ojeda

☎ +56 9 7819 2899

Colectivo

Maulina

Disciplina: **Fotografía**

Comuna: **Linares**

Agrupación que trabaja por la visibilización y difusión del trabajo fotográfico de mujeres en la Región del Maule. Promoviendo el diálogo y la reflexión del ejercicio de la disciplina, en un contexto regional y desde una perspectiva de género. Situada en distintos rincones del Maule, han trabajado tres series con exhibición e impresión de obras; la primera corresponde a fotografías seleccionadas del material de archivo de cada integrante, la segunda es un trabajo colectivo y de observación del territorio, llamada “Ciudad Imaginaria” y la tercera es una exposición colectiva llamada “Laboratorio de Narrativas Visuales Contemporáneas (LNVC)” en donde se incluyó impresión de obras, postales y fanzines.

✉ plataformamaulina@gmail.com

🌐 maulina.cl

📷 [@maulina.cl](https://www.instagram.com/maulina.cl)

📘 [Maulina.cl](https://www.facebook.com/Maulina.cl)

☎ +569 5700 5957



Colectivo

Espacio Propio Ediciones

Disciplina: **Edición, Investigación, Collage, bordado y fanzine**

Comuna: **Curicó y Teno**

Espacio propio es una editorial autogestionada y autodidacta dedicada a la investigación, mediación lectora y creación literaria/filosófica en torno al pensamiento y memoria feminista.

Su propósito es colectivizar ideas y democratizar saberes a través de la publicación de fanzines y talleres de mediación a la lectura feminista que se sistematizan en cuadernos pedagógicos. Todo esto, uniendo técnicas de collage y bordado como un ejercicio de resignificación y de habitar la escritura.



✉ espaciopropio@gmail.com

📷 [@espaciopropio](https://www.instagram.com/espaciopropio)

☎ +569 4892 3814

Colectivo

OPCIM:

Observatorio del Patrimonio Cultural y la Imagen del Maule

Disciplina: **Investigación**

Comuna: **Linares**

Iniciativa que se centra en describir el estado sobre temáticas de patrimonio, construcción y puesta en valor de la imagen y visualidades del territorio. Desarrollan actividades junto a informantes claves pertenecientes a las cuatro provincias de la región del Maule y otros actores relevantes de la región. A su vez generan mesas de trabajo, de índole participativa valorando la interacción y reflexión, para generar resultados y datos estadísticos sobre el desarrollo del patrimonio del Maule.



✉ contactobservatoriocultural@gmail.com

🌐 opcim.cl

📷 [@opcimaule](https://www.instagram.com/opcimaule)

☎ +56 9 8748 6920

Colectivo

Máscaras.MA

Disciplina: **Máscaras y Marionetas**

Comuna: **Sagrada Familia**

Es una agrupación dedicada al trabajo en torno al oficio de las máscaras y marionetas. Nace el año 2018 vinculada a la creación de máscaras para teatro, de igual manera trabajando en la creación, asesoramiento y formación de proyectos vinculados a las artes escénicas. A través de un trabajo colaborativo e interdisciplinario ponen énfasis en el uso del papel y el cartón, pero de igual manera utilizan materiales especializados: como el modelado en plastilina y arcilla, moldes de yeso, técnica cartapesta y trabajo con termolaminado Worbla.



✉ mascaras.ma@gmail.com

📷 [@mascaras.ma](https://www.instagram.com/mascaras.ma)

☎ +569 6193 1182

Colectivo

Galería Cívica

Disciplina: **Investigación y Difusión de Artes Visuales**

Comuna: **Curicó**

Iniciativa de la organización cultural Asuntos Públicos. Galería Cívica es un dispositivo de exhibición ubicado en el centro de la ciudad que tiene por objetivo democratizar el acceso y la visibilización de arte en sus diversas disciplinas, situando las obras en el espacio público a través de exposiciones individuales en el formato. En complementación a cada muestra, articulamos actividades de mediación en alianza con establecimientos educacionales.

Desarrolla curatorías de ciclos anuales. Desde 2015, se han exhibido más de 50 artistas regionales y nacionales, con énfasis en líneas de investigación que se desarrollan en el Maule.



✉ gestionasuntospublicos@gmail.com

🌐 galeriacivica.com

📷 [@galeriacivica](https://www.instagram.com/galeriacivica)

☎ +56 9 7108 3057

Comité Curatorial

Catálogo Artes de la Visualidad

Maule 2023



Loreto Muñoz M.

Trabajadora Social, diplomada en Filosofía, Estética y Género. Ha trabajado como jurado en concursos de creación y como gestora de múltiples iniciativas y proyectos culturales. Desde 2016, desarrolla la programación y la curatoría de Galería Cívica, dispositivo de exhibición de artes visuales, ubicado en Curicó. Destaca su participación en el programa nacional “Cartografía visual: artistas y territorios”, proyecto editorial del Ministerio de las Artes, las Culturas y el Patrimonio, que pone a disposición la exposición “Desde un amplio campo”, curatoría que indaga en la producción artística contemporánea de la región del Maule. Sus intereses se centran en las estructuras de relaciones sociales y las prácticas transdisciplinarias de arte.



Marcela Valdés R.

Arquitecta de la Universidad de Talca, y Fotógrafa autodidacta. Becada por el Gobierno francés el año 2014 donde realiza su primera residencia de investigación y creación artística. Fundadora del proyecto educativo L'atelier de français. Creadora de maulina.cl, plataforma web de fotografías del Maule. Integrante de Femgrafía, comunidad de fotógrafas de Latinoamérica y España. La memoria, la construcción cultural del conocimiento y las formas de habitar el territorio, son algunos de los constantes intereses en su obra. Ha expuesto de manera individual y colectiva en Chile, Francia y Alemania y su trabajo cuenta con publicaciones en medios de comunicación locales e internacionales.



Mario Mendoza C.

Fotógrafo, Comunicador Visual, Productor Cultural. Posee estudios en Lenguaje Visual, Estética, Fotografía, Imagen Digital, Psicología de la Imagen. Ha itinerado por más de 20 años en distintos territorios y realidades realizando fotografía documental y social, docencia universitaria, talleres formativos, capacitaciones, además de publicaciones en prensa nacional e internacional, libros, catálogos y exposiciones. Está radicado en el Maule desde el 2018, para observar, analizar, conocer, crear y compartir los diferentes aspectos cotidianos de la vida campesina, su entorno natural y artificial.



Gonzalo Morales L.

Realizó estudios de Cine (Argentina), Fotografía (Chile y México) y Artes Visuales en Taller Dardo (Chile). Utiliza medios como fotografía analógica, video, medios gráficos, dibujo y escultura para archivar la ciudad e historia de Latinoamérica. Ha expuesto en Chile, México, Alemania y Estados Unidos, destacando: Centro Cultural Futurama, Galería Cívica, Galería Kastanien, Taller Dardo, Galería CamaraLucida, Galería Página en Blando, Galería Metropolitana, CENTEX, Universidad Católica del Maule, Universidad de Talca y Praxis Gallery



Amparo Prieto M.

Artista visual e investigadora en prácticas territoriales. Doctoranda del Phd Patrimonio, Sociedades y Espacios de Frontera, Universidad de Zaragoza (becaria ANID) Máster en Métodos y Técnicas Avanzadas de Investigación Histórica, Artística y Geográfica, Uned, Máster en Diseño de iluminación, Universidad de Salamanca y Licenciada en Artes, Universidad de Chile. Mediante residencias artísticas como Bilbao Arte (2018), Asimetrías, Barcelona (2019), SuperTrama, Extremadura (2020) y L'Aquile Reale, Centro de Arte i Natura, Italia (2022), ha desarrollado sus líneas de investigación que se enmarcan dentro de las concepciones de frontera, territorio, arte y energía, realizando trabajos de campo en Chile, España e Italia.



CATÁLOGO

artes
visuales
maule

Catálogo Artes de la Visualidad Maule 2023

Secretaría Regional Ministerial de las Culturas,
las Artes y el Patrimonio, Región del Maule.
Teatro Regional del Maule.

Directora Editorial Catálogo

Loreto Muñoz Montoya

Edición, producción y comunicaciones

Carla Leal Quintana

Equipo Comité Curatorial

Amparo Prieto Monreal

Marcela Valdés Rojas

Mario Mendoza Cabrera

Gonzalo Morales Leiva

Equipo Seremi de las Culturas

Coordinadora Unidad Ciudadanía Cultural

María Carolina Sepúlveda Olave

Coordinador Unidad Fomento de la Cultura y las Artes

Pablo Navarro Ibarra

Encargado de Comunicaciones

Sergio Moya Clavijo

Equipo TRM

Profesionales y técnicos TRM

Profesionales de equipo AMA

Diseño y Diagramación

Simbiotika Estudio

Ilustración portada

Obra “Sociedades piramidales” de Rolando Cisternas

Este catálogo fue posible gracias a aportes e ideas recogidas de las redes colaborativas de Encargados de Espacios Culturales, públicos y autogestivos, de la Mesa regional de Artes de la Visualidad, de las iniciativas Núcleos de Creación y Técnica Mixta, de focus group previos al Encuentro AMA 2022, y de opiniones de artistas y gestores regionales, en un esfuerzo por incluir la visión de la comunidad artística y cultural regional.

1ª Edición marzo 2023

Organizan y ejecutan



Media partners

