



OCM

ORQUESTA
CLÁSICA
DEL MAULE®



TEMPORADA MÚSICA 2025

CLARINETE Y ORQUESTA

PROGRAMA DE SALA

AGOSTO DE 2025



PROYECTO ACOGIDO
LEY DE
DONACIONES
CULTURALES

PAOCC

Programa de Apoyo a
Organizaciones Culturales
Colaboradoras



Talca
Ilustre Municipalidad



“CLARINETE Y ORQUESTA”

CONCIERTO DE TEMPORADA V

JUEVES 21 DE AGOSTO 2025 / 19:30 / TEATRO REGIONAL DEL MAULE
JUEVES 22 DE AGOSTO 2025 / 19:30 / TEATRO MUNICIPAL DE CONSTITUCIÓN

PROGRAMA

Gioacchino Rossini
Obertura La Cenerentola

Julius Rietz
Concierto para Clarinete en Sol menor, Op. 29

- 1. Allegro agitato*
- 2. Adagio*
- 3. Allegro vivace*

Igor Stravinsky
Suite Pulcinella, IK034b

- 1. Sinfonía*
- 2. Serenata*
- 3. Scherzino – Allegretto – Andantino*
- 4. Tarantella*
- 5. Toccata*
- 6. Gavotta (con due variazioni)*
- 7. Vivo*
- 8. Minuetto – Finale*

Director

Octavio Torres

Solista Clarinete

Felipe Fuentealba

Violines I

Carolina Ángel (Concertino)
Dalia Cavil* (Asistente Concertino)
Gabriela Harms
Luis Rodrigo Barraza
Javiera Olivares
Cristian Reyes*

Violines II

Jesús Rojas* / Jefe de Fila
Felipe Saavedra
Deli García
Militza Morales*
Abigail Cortez*

Violas

Vicente Burgos / Jefe de Fila
Pamela Díaz
Pablo Neira*
Claudia Salgado*

Violonchelos

Alan Comicheo / Jefe de Fila
Constanza Alvear
Bedaitza Gutiérrez*
José Aranda*

Contrabajos

Nicolás Jiménez / Jefe de Fila
Ana Cartagena*

Flautas

Pablo Vergara / Jefe de Fila
Paula Ordoñez*

Oboes

Javiera Mena / Jefe de Fila
Camila Morales*

Clarinetes

Macarena Villarroel*
Antonia Muñoz*

Fagotes

Jorge Gonzales / Jefe de Fila
Pablo Ortíz*

Cornos Franceses

Alex Lorca* / Jefe de Fila
David Villegas

Trompetas

Ignacio Antoine / Jefe de Fila
Gustavo Oliveros*

Trombón

Felipe Rodríguez* / Jefe de Fila

Percusión

Sebastián Vargas / Jefe de Fila
Jose Carvacho*

(*) Músico invitado



La Orquesta Clásica del Maule es un elenco estable del Teatro Regional del Maule (TRM) con financiamiento del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, además de aportes del Gobierno Regional del Maule.

La misión de la Orquesta es “desarrollar un plan de difusión de la música sinfónica universal, latinoamericana y chilena en la Región del Maule, a través de una agrupación musical de formato clásico, con cuerdas, vientos y timbal”.

La Orquesta Clásica del Maule se constituye como un espacio de difusión, creación y formación artística para músicos profesionales, propiciando la descentralización y abriendo un nuevo espacio creativo. Dado su carácter regional, el principal objetivo está dado por mantener una relación activa entre la música y la comunidad maulina, desarrollando una temporada oficial de conciertos en la sala principal del TRM, que incentive el ingreso del público al teatro y ejecutando una serie de programas de extensión, coordinados con las comunas de la región.

Desde su origen en el 2009 hasta la fecha, ya cuenta con el desarrollo de más de 50 galas líricas populares, la producción de ocho óperas de renombre, como lo fueron “Don Giovanni” (2020), “La Bohème” (2018), “Il Trovatore” (2017), “Otello” (2016), “La Traviata” (2015), “El Barbero de Sevilla” (2012), “Carmen” (2011) y “Tosca” (2009), como también, el desarrollo de la adaptación de la opereta “El Murciélago” (2014), homenajes sinfónicos populares, villancicos chilenos, musicales, dos producciones fonográficas de registros musicales de autores chilenos y el reconocimiento por su alto impacto social en la región.

Actualmente se encuentra bajo la dirección del Maestro Titular, Francisco Rettig.



PROYECTO ACOGIDO
LEY DE
DONACIONES
CULTURALES

PAOCC
Programa de Apoyo a
Organizaciones Culturales
Colaboradoras



Talca
Ilustre Municipalidad