



MEMORIA DE GESTIÓN

PERÍODO MARZO 2017 - ENERO 2018

www.teatroregional.cl

TEATRO REGIONAL DEL MAULE ES UN PROYECTO ACOGIDO A LA LEY DE DONACIONES CULTURALES

TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

INTRODUCCIÓN

MEMORIA DE GESTIÓN TRM

El presente documento es un testimonio del trabajo desarrollado por nosotros, el equipo del teatro regional del Maule (TRM), durante la temporada 2017 (marzo 2017-enero 2018). este período fue intenso y estuvo marcado de logros y reconocimientos.

Trabajamos por entregar valor al quehacer cultural de la región, facilitar el desarrollo de los artistas maulinos y ser un polo de descentralización en el país.

Agradecemos a todos quienes se vincularon con nuestra institución, como autoridades, empresarios, artistas, productores, proveedores locales, elencos regionales, estudiantes, profesores y, por supuesto, nuestro público.



MEMORIA DE GESTIÓN

GESTIÓN MARZO 2017 – ENERO 2018

Entre marzo de 2017 y enero de 2018, alcanzamos a más **69 mil espectadores** en los **183 eventos artísticos** que desarrollamos. El **52%** de estas actividades artísticas, las desarrollamos fuera de nuestro edificio institucional, recorriendo distintas comunas de la Región del Maule. Asimismo, efectuamos extensiones fuera de la región, posicionando nacionalmente al TRM en Chillan, Valparaíso, Viña del Mar y Santiago.

En el área de formación, cerca de **14 mil estudiantes** participaron de los **60 eventos educativos**. Además, el TRM desarrolló **46 talleres y clases magistrales** donde pudimos perfeccionar a más de **mil artistas** de la Región del Maule.

En nuestra sala compartimos con más **23 mil espectadores**, los que nos acompañaron en los **50 eventos de cartelera** la que contempló propuestas artísticas de gran nivel, siendo una de ellas la ópera “Il Trovatore”, producción que fue reconocida por el Círculo de Críticos de Arte de Chile.

Fortalecer la creación regional, a través del trabajo mancomunado entre artistas locales, nacionales y el equipo humano del Teatro Regional del Maule, es una de las líneas estratégicas que buscamos potenciar con el paso del tiempo. Ópera, Teatro Nativo, Noches del Folclore, Golden Big Band y Didácticos de la Orquesta Clásica del Maule, entre otros, son las producciones 2017 que han permitido que el país conozca el desarrollo artístico del Maule.

El aporte del Estado, a través del **Gobierno Regional del Maule**, por medio del Fondo Nacional de Desarrollo Regional (FNDR); del **Consejo de la Cultura las Artes y el Patrimonio**, mediante sus líneas Programa de Orquestas Regionales Profesionales, Otras Instituciones Colaboradoras (OIC) y Fondo de Desarrollo de las Artes y la Cultura (Fondart); y el de la **I. Municipalidad de Talca**, nos permiten ser el espacio cultural de mayor envergadura de la Región y unos de los principales polos de descentralización artística del país.



DIRECTORIO

MARZO 2017 - ENERO 2018

Integrado por miembros provenientes de distintos sectores de la sociedad, público-privado, el Directorio de la Corporación de Amigos del Teatro Regional del Maule, sesiona regularmente con el fin de orientar las políticas culturales del TRM.

- Juan Carlos Díaz A. / Pdte. Corporación / Alcalde I. Municipalidad de Talca
- César Aldana N. / Vicepresidente Secretario / Diario El Centro
- Pablo Meza D. / Director / Intendente Regional del Maule
- Fernando Cordero A. / Tesorero / Diario La Prensa
- Patricio Sarovic U. / Secretario
- Felipe Donoso C. / Director
- Bárbara Godoy I. / Directora / Representante Universidad Católica del Maule

Equipo TRM

M A R Z O 2 0 1 7 – E N E R O 2 0 1 8

ÁREA EJECUTIVA

José Valdés - Secretario Ejecutivo
Victoria Flores - Coordinadora de Dirección y Programación Artística
Jacqueline Carvajal - Encargada de Contabilidad y Finanzas

ÁREA COMUNICACIONES

Manuel Rojas - Encargado de Comunicaciones
Claudio Rojas - Diseñador
Álvaro Lara - Audiovisual
Felipe Silva - Informático

ÁREA ADMINISTRATIVA

Ingrid Escobar - Asistente Contable
Carlos Lara - Asistente Contable
Alba Hormazábal - Asistente Contable y Supervisora de Boletería
Sara Torres - Boletería

ÁREA PRODUCCIÓN

Enzo Urrutia - Asistente de Producción

ÁREA AUDIENCIAS

Gonzalo Escobar - Encargado de Audiencias
Cindy Plaza - Asistente de Audiencias

ÁREA TÉCNICA

Hernán Pantoja - Director Técnico e Iluminación
Juan Pablo Muñoz - Ingeniero de Sonido
Carlos Gamboa - Tramoya
Andrés Hernández - Tramoya
Guido Zúñiga - Eléctrico

ÁREA SERVICIOS

Reinaldo Cerda - Recepcionista
Óscar Tapia - Recepcionista
Mauricio Cáceres - Asistente Administrativo
Rodolfo Sepúlveda - Estafeta
Marianela Rojas - Auxiliar Aseo
Bernarda Fuentes - Auxiliar Aseo
Claudio Venegas - Auxiliar Aseo
Miguel Herrera - Auxiliar Aseo



MISIÓN

El TRM es el mayor proyecto cultural de la región. Trabajamos por el desarrollo del arte y la cultura mediante programas y eventos artístico-culturales de excelencia, abarcando todos los segmentos socioeconómicos de la comunidad. Contamos con una programación y cartelera diversificada que hacen del TRM “un espacio para todos”. Ofrecemos las mejores condiciones de infraestructura y equipamiento ubicados en una privilegiada posición geográfica en el centro del país. Somos líderes en Chile y damos pasos seguros para abrirnos a mercados internacionales.

VISIÓN

Ser la organización artística cultural regional, líder en el desarrollo y difusión de un proyecto sociocultural de excelencia en Chile, con modelo de gestión autónomo, inserto en una red y circuito artístico-cultural internacional.



PROGRAMACIÓN

MARZO 2017 – ENERO 2018

La temporada 2017 del TRM presentó **50 eventos** en sala, de los cuales 16 fueron gratuitos. Estas actividades de danza música y teatro, alcanzaron un total de **23.611** espectadores.

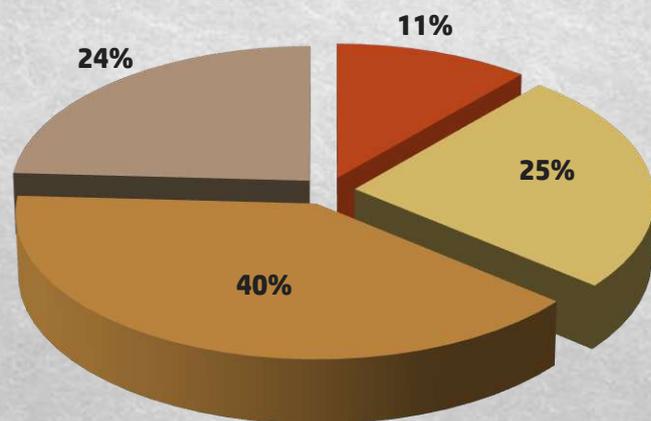
De los 38 elencos que participaron de nuestra temporada, 21 de ellos fueron de la Región del Maule, lo que corresponde al 55,3% de las contrataciones. Esta es una señal clara de que nuestra institución apuesta por los talentos locales y trabaja para el crecimiento y desarrollo de ellos.

CANTIDAD TOTAL DE PÚBLICO EN SALA

CARTELERA MARZO 2017 – ENERO 2018

CANTIDAD DE PÚBLICO TEMPORADA 2017 TRM

- DANZA
- MUSICA - OTROS
- MUSICA - ORQUESTA
- TEATRO



***5 eventos de danza, 32 de música (17 de OCM) y 13 de teatro.**

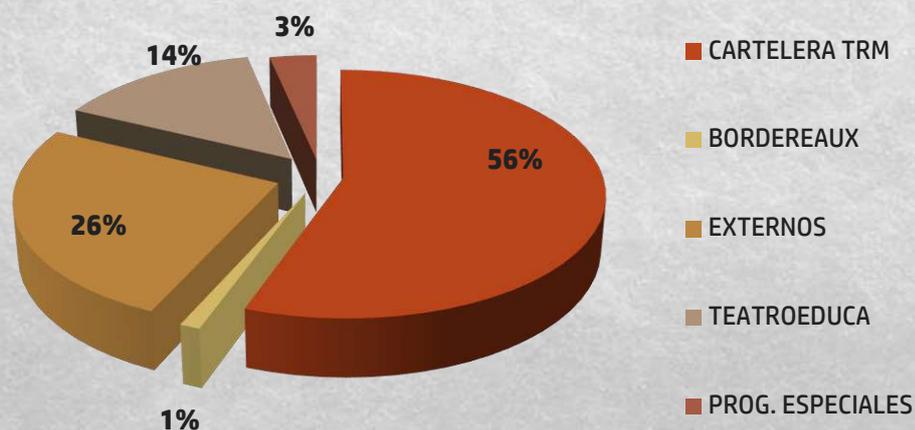
***Porcentaje respecto a un total de 23.611 espectadores.**



Además de los eventos de Cartelera del TRM, en nuestra sala se desarrollaron funciones de Teatro Educa, Bordereaux, externos y programas especiales, desarrollando un total de **90 actividades**, con **48.671 espectadores**.

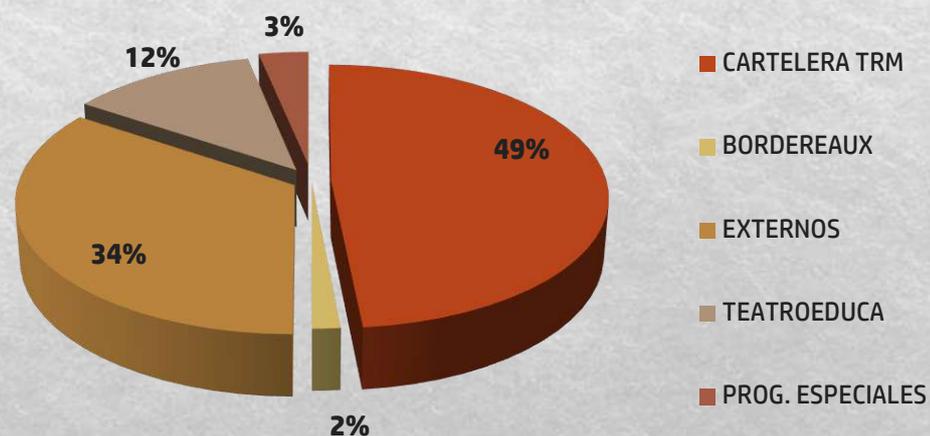
CANTIDAD DE EVENTOS

CARTELERA MARZO 2017 – ENERO 2018



CANTIDAD DE PÚBLICO

CARTELERA MARZO 2017 – ENERO 2018



*** Nota:** *Gráficos muestran la cantidad de público y eventos, separados según la categoría de la actividad.



Producciones **TRM** y **Programas Especiales**

CARTELERA MARZO 2017 – ENERO 2018



TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

Golden Big Band

MARZO 2017 – ENERO 2018

Este elenco del Teatro Regional del Maule, conformado por destacados músicos regionales residentes en el Maule sumó nuevos conciertos y presentaciones en Santiago y la Región de Valparaíso. Bajo la dirección de Alejandro Cantillana y la participación del cantante sanjavierino, Nicolás Álamo, conforman una propuesta artística atractiva y dinámica, marcada por el virtuosismo y llamativos arreglos que pretenden acercar este género a nuevos públicos.

La temporada 2017, presentaron 3 propuestas artísticas, las que contempló invitados especiales como Carl Hammond, Carolina Soto y Felipe Armas.

La Golden Big Band se presentó además, junto a la Mapocho Orquesta para cerrar el primer encuentro de Big Band y Ensamblés de Chile.

TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

Bella y Bestia

MARZO 2017 - ENERO 2018

Musical que significó un estreno 2017 dentro de la cartelera del TRM. Este montaje es una producción conjunta con Azhar Producciones.

Este musical, compuesto por un gran elenco en escena y apoyado por soporte multimedia, brinda una enseñanza de no discriminar a las personas por su aspecto físico.





TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

Enredos en la Ópera

MARZO 2017 - ENERO 2018

Propuesta educativa que busca acercar el mundo de la ópera a nuevas audiencias por medio un concierto teatralizado con un estilo cercano a la comedia, donde una maestra de ceremonias invita a conocer diferentes piezas de este género. La dirección estuvo a cargo de la soprano Grete Bussenius.

“Concebida para introducir a niños y adolescentes en este arte y aportar en la formación de audiencias, Enredos en la Ópera funciona perfectamente como montaje familiar y permite conocer aspectos musicales y dramáticos que rodean a esta expresión artística por medio de un chispeante juego lúdico”.

Claudia Ramírez, La Tercera



“De modo amable, sazonada de mucho humor, se ofrece una experiencia escénica inclasificable como género; no es ni recital lírico, ni pieza teatral, ni clase de ópera. Tiene de todo eso”.

Mario Córdova, Las Últimas Noticias





TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

Ópera Il Trovatore

MARZO 2017 - ENERO 2018

Montaje premiado por el Círculo de Críticos de Arte, como la mejor Producción Escénica de ópera. Más de 140 artistas y profesionales dieron vida a esta ópera en cuatro actos de Giuseppe Verdi, protagonizada por Paulina González (Leonora), Giancarlo Monsalve (Manrico) y Omar Carrión (Conde de Luna).



MEJOR
PRODUCCIÓN
ESCÉNICA
2017

Esta producción contó con la notable participación de la Orquesta Clásica del Maule, la dirección musical de Francisco Rettig y dirección escénica de Rodrigo Navarrete, además de un gran equipo técnico y artístico. La premiada puesta en escena, liderada magistralmente por Navarrete, contó con la participación de Ramón López como escenógrafo e iluminador, además de los talentos regionales de Álvaro Lara en las visuales y Claudio Rojas en diseño de imagen.



Este montaje impactó la escena nacional por la incorporación de tecnología de punta en su puesta en escena.

“Que la ópera en regiones tomó vuelo hace ya un tiempo no es novedad. Pero el nivel que se ha alcanzado en Talca es más loable, con propuestas que nada tienen que envidiarle a producciones capitalinas”

Claudia Ramírez Hein, La Tercera

“El empleo de este dispositivo tecnológico, inédito en Chile, fue obra de un equipo liderado por Rodrigo Navarrete (también regisseur), y vino a marcar –en Talca y no en Santiago- un antes y un después en nuestra producción escénica operística”.

Mario Córdova, Las Ultimas Noticias





TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

Boleros Sinfónicos

MARZO 2017 – ENERO 2018

EL TEATRO REGIONAL DEL MAULE ES DE TODOS

Una propuesta musical cargada al romanticismo, donde la Orquesta Clásica del Maule y la agrupación chilena, La Flor del Recuerdo, realizaron un recorrido por temas icónicos de la música popular de habla hispana. Este evento, fue parte de la celebración del aniversario del TRM y tuvo una presentación en el Teatro Municipal de Chillán.



TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

Décimas a Violeta

MARZO 2017 – ENERO 2018

Propuesta artística lúdica que se originó en el marco de la décima versión de los “Conciertos para niñas y niños del Maule”, programa educativo impulsado por el Consejo Regional de la Cultura y las Artes, Secretaría Ministerial de Educación y el Teatro Regional del Maule. Esta iniciativa busca acercar la música a nuevas audiencias y que en 2017 conmemoró a Violeta Parra, en el año de su centenario con la participación de la Orquesta Clásica del Maule en compañía de la cantautora regional, Caro Carrera y la actriz María José Rivara, bajo la dirección de Octavio Torres.

TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

El Maule Recibe a la Exiliada del Sur

MARZO 2017 - ENERO 2018

Concierto protagonizado por Ilnti Illimani, en la conmemoración de los cien años del natalicio la artista chilena, Violeta Parra y la celebración del medio siglo de esta agrupación nacional. Este evento del Gobierno Regional del Maule, fue retransmitido por Radio Biobío y Televisión Nacional de Chile y contó con la participación de Natalia Contesse y la Orquesta Clásica del Maule.





TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

El Rucio de los cuchillos

MARZO 2017 – ENERO 2018

Coproducción entre la compañía de teatro La Libertad y el Teatro Regional del Maule, que remonta un clásico de las tablas nacionales escrito por Luis Rivano. Esta tragedia posee un lenguaje popular donde la fatalidad persigue a personajes acorralados por la marginalidad.



TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

Madre

MARZO 2017 – ENERO 2018

Es el fruto más reciente el programa Teatro Nativo. Con la dramaturgia de Trinidad González y puesta en escena de Marcos Guzmán, la obra habla sobre la complejidad de las relaciones de familia y el conflicto de cuatro hermanos frente a una madre moribunda, donde están en juego la identidad, el desarraigo, el paso del tiempo, la distancia, la muerte y la soledad.

“La iniciativa, además de ofrecer al país una plataforma de investigación, creación y producción escénica desde la **Región del Maule**, potencia la producción creativa y escénica local, relacionando artistas nacionales y regionales”.

Leopoldo Pulgar, Biobío

La obra nos presenta con frialdad y profundidad el mundo de los vivos y los muertos. ¿Cuánto demora un cuerpo en descomponerse? Al parecer, la vejez es una condena estética, un espanto ligado a la enfermedad y una excusa para hablar de la intensidad de la vida, los vicios y la dependencia de padecer el miedo a la propia libertad.

Cami León, Revista Hiedra





TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

Zócalo

MARZO 2017 – ENERO 2018

Segunda versión del festival gratuito y ciudadano del TRM, instancia destinada a toda la familia y que busca promover artistas en nuevos espacios de exposición. Este año Zócalo contó con muestras de distintas disciplinas como música, teatro, danza y circo, además de talleres, actividades de rescate, feria de diseño de autor, food trucks y rincón infantil.

Uno de los principales objetivos de esta incitativa, que se vivió en 3 jornadas, es crear comunidad cultural, acercar el arte a las personas y ser una vitrina para artistas emergentes. Asimismo, incluir propuestas de excelencia en un ambiente de feria que fomenta el uso creativo de los espacios y empodera de estos a la audiencia.

TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

Noches del Folclor Regional

MARZO 2017 – ENERO 2018

Más de 100 artistas participaron en las dos jornadas de esta iniciativa cargada de identidad, que se vivieron en julio. En su segundo año de vida, esta propuesta TRM, se transformó en un clásico por el público maulino y los folcloristas de la región, porque es una experiencia completa para el público en torno a las tradiciones, como también, una oportunidad de encuentro y reflexión sobre nuestra identidad.





TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

BIANCHI
EN EL CORAZON
DE CHILE



TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

Bianchi en el corazón de Chile

MARZO 2017 – ENERO 2018

La Orquesta Clásica del Maule, junto al Ballet Folclórico Estampa Maulina y el Coro del Liceo abate Molina de Talca, protagonizaron un emotivo evento dedicado a la figura del destacado compositor, pianista, director de orquesta y coros y radiodifusor, mercedor del Premio Nacional de Artes Musicales de Chile en 2016, don Vicente Bianchi.

TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

Orquesta **Clásica del Maule**

CARTELERIA MARZO 2017 – ENERO 2018

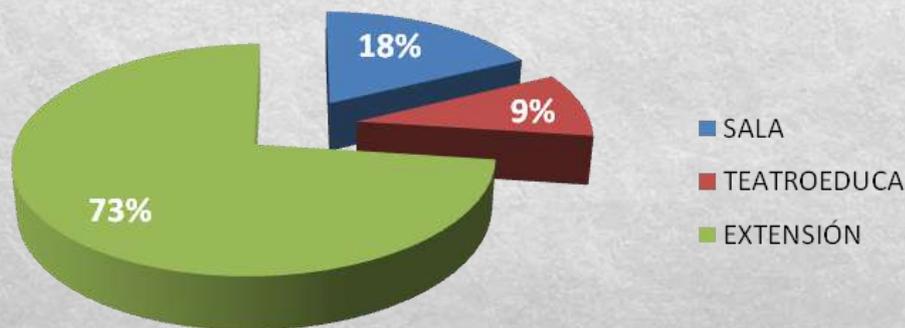
La Orquesta Clásica del Maule realizó este año **103 conciertos**, alcanzando a más de **30 mil espectadores** en **21 comunas de la región** y **dos presentaciones a nivel nacional, Valparaíso y Chillán**. Un repertorio nutrido y diverso logra acercar la música docta a públicos tan diversos que van desde la primera infancia, hasta grupos vulnerables de nuestra sociedad. Es así como este elenco se constituye como un patrimonio de la región.

Orquesta Clásica del Maule

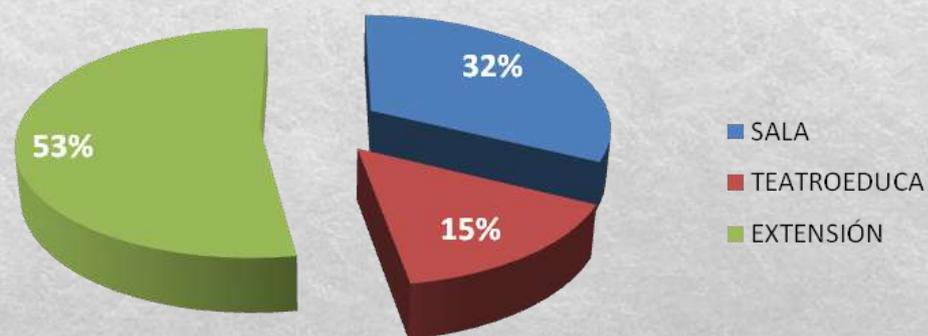
CANTIDAD DE EVENTOS OCM
CARTELERA MARZO 2017 – ENERO 2018

CANTIDAD DE PÚBLICO OCM
CARTELERA MARZO 2017 – ENERO 2018

CANTIDAD DE CONCIERTOS OCM



CANTIDAD DE ESPECTADORES OCM



**Porcentaje corresponde a un total de 103 eventos, los que alcanzaron a 31.170 espectadores que asistieron a conciertos en sala, Teatro Educa y extensión.*



Durante la temporada 2017 se invitó a participar en los distintos programas de la Orquesta Clásica del Maule, a 370 músicos externos, provenientes de la región, el país e invitados internacionales. De este número, 175 corresponden a contratación de músicos de la Región del Maule, lo que corresponde a un 47,4% del total.

**Se entiende como músico externo al músico especialista (Cello, violín, contrabajo, etc.). Asimismo, se precisa que las 175 contrataciones no necesariamente corresponden a músicos distintos. Un músico regional puede ser invitado a varios programas de la Orquesta.*

TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

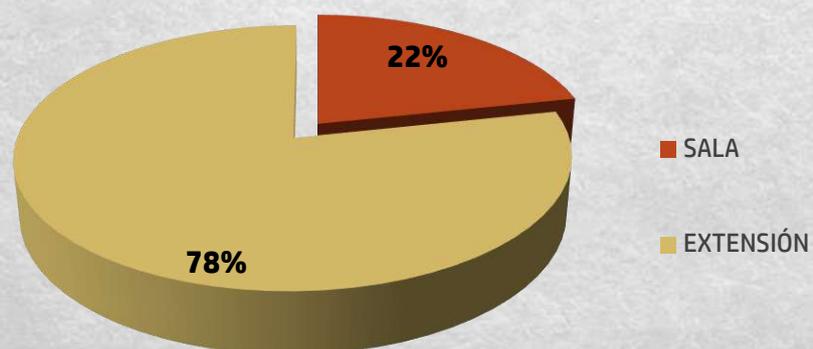
Teatro Educa

CARTELERA MARZO 2017 – ENERO 2018



Teatro Educa

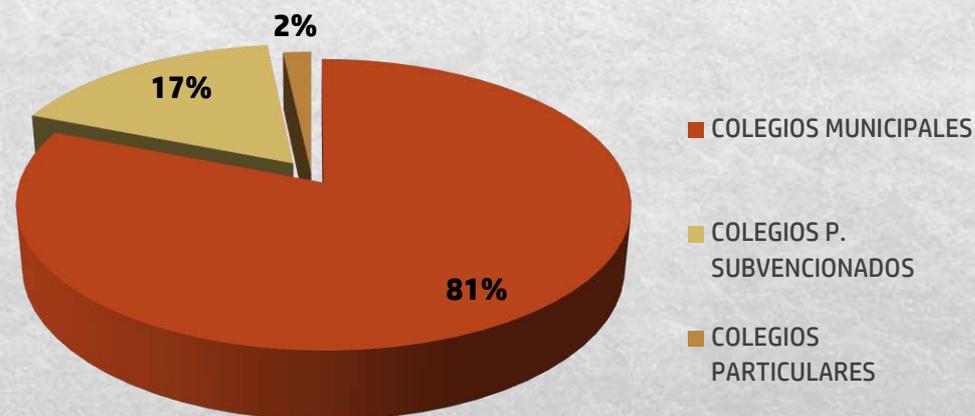
COMPARATIVO DE EVENTOS TEATRO EDUCA (EXTENSIÓN VS SALA)



**Porcentaje tomados en relación al total de 6.012 estudiantes que asistieron a los 13 eventos de Teatro Educa en la sala del TRM.*

*** Los eventos Teatro Educa en la sala del TRM recibió la participación de alumnos provenientes de 19 comunas de la región, previa coordinación entre profesores y el área de audiencias.*

PORCENTAJE DE ESTUDIANTES EN SALA SEGÚN TIPO DE COLEGIO



**Porcentajes corresponden del total de 60 eventos realizados por el programa Teatro Educa.*



Nuestro programa de formación Teatro Educa benefició a 13.826 estudiantes en 60 eventos, tanto en sala como en extensión.

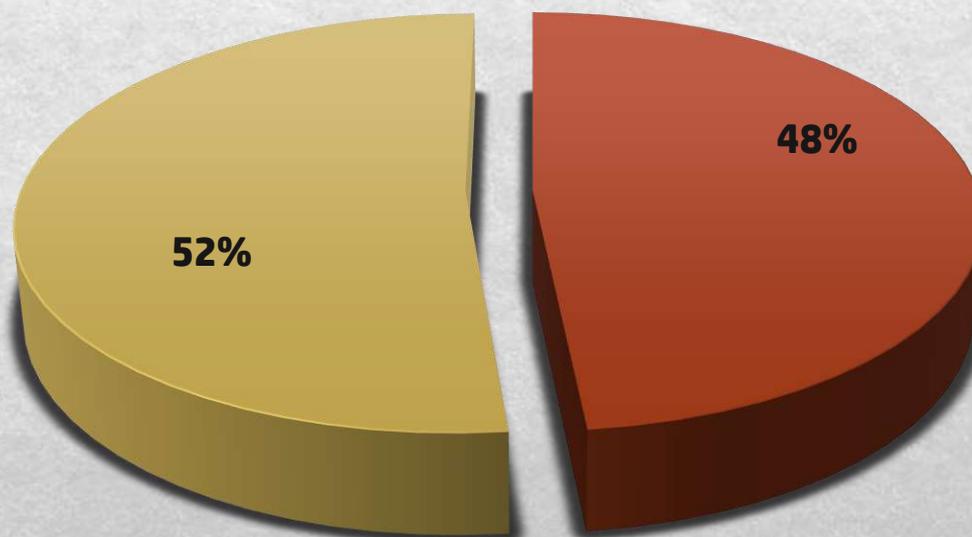
TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

Extensión

CARTELERA MARZO 2017 – ENERO 2018

Extensión

COMPARATIVO CANTIDAD DE EVENTOS EN SALA V/S EXTENSIÓN



■ EVENTOS SALA TRM ■ EXTENSIONES TRM

**Porcentaje sobre un total de 183 eventos realizados en la temporada 2017*



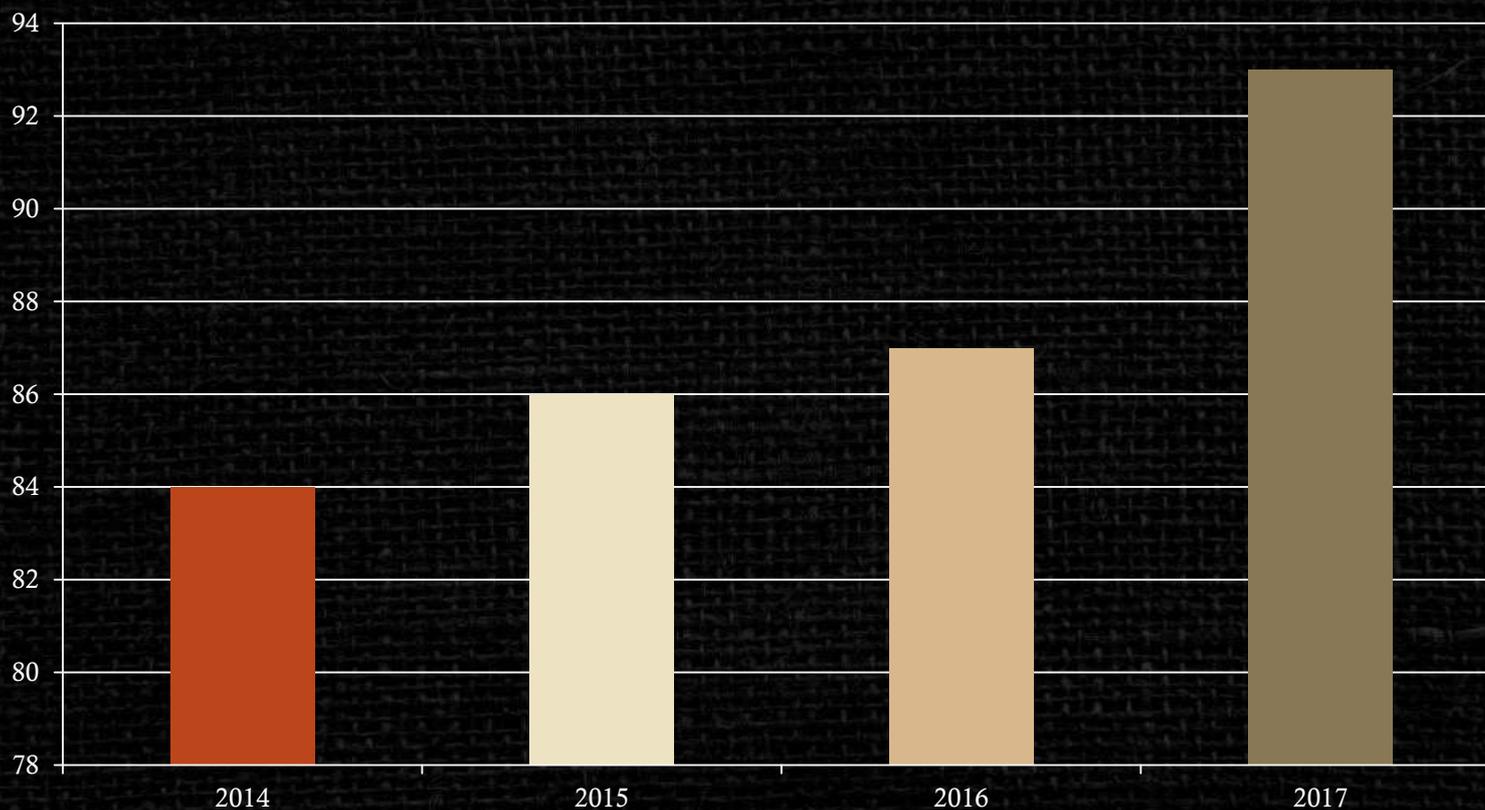
TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

Un total de 93 eventos de extensión, con 20.954 espectadores.

Estuvimos en Curicó, Linares, Molina, Constitución, Teno, Parral, Río Claro, Retiro, Pencahue, San Rafael, Maule, Longaví, Curepto, Romeral, San Clemente, Colbún, Cauquenes, San Javier y Talca. Adicionalmente a estas 19 comunas de la Región del Maule, desarrollamos extensiones en Chillan, Valparaíso y Santiago, con la Orquesta Clásica del Maule, Golden Big Band y la obra Ensayos sobre una familia de provincia.



COMPARATIVO EXTENSIONES POR AÑO



CANTIDAD DE EVENTOS	
2014	84
2015	86
2016	87
2017	93

TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE

Comunicaciones

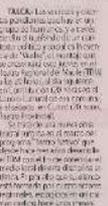
MARZO 2017 - ENERO 2018

Prensa

El TRM apareció en más de 600 publicaciones en prensa escrita, tanto en diarios y revistas regionales como nacionales.

Con actores locales se estrena "Madre", un drama familiar y político

El montaje, resultado del trabajo en dramaturgia de Trinidad González y la puesta en escena de Marcos Guzmán, se presentará mañana jueves en el principal escenario de la región



TALCA. La puesta en escena de "Madre" en el Teatro Regional del Maule. A la izquierda, el montaje en el escenario y a la derecha, el elenco principal en un momento de la obra.

El montaje, resultado del trabajo en dramaturgia de Trinidad González y la puesta en escena de Marcos Guzmán, se presentará mañana jueves en el principal escenario de la región

El montaje, resultado del trabajo en dramaturgia de Trinidad González y la puesta en escena de Marcos Guzmán, se presentará mañana jueves en el principal escenario de la región

Teatro Nativo

TRM estrena drama familiar y político con actores locales

"Madre" se presenta este jueves en Talca, el viernes en Constitución y el sábado en Curicó

Pág. 21

Teatro Regional del Maule recibe importante premio

El Círculo de Críticos de Arte reconoció el impulso vanguardista de utilizar, por primera vez en Chile, un sistema de paneles led móviles.



"El Trovador" fue elegida mejor producción escénica del año 2016. En la imagen, un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

El Círculo de Críticos de Arte reconoció el impulso vanguardista de utilizar, por primera vez en Chile, un sistema de paneles led móviles.



El elenco principal de "Madre" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

Mañana es la gala

Con "boleros a la antigua" Teatro Regional del Maule celebra sus doce años

Presentación del conjunto "La flor del recuerdo" junto a la Orquesta Clásica del Maule, dirigida por Francisco Rettig

Pág. 21

TRES FUNCIONES



"Las Noches de Folclor" regresan al TRM.

El elenco principal de "Las Noches de Folclor" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

El elenco principal de "Las Noches de Folclor" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

El elenco principal de "Las Noches de Folclor" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

El elenco principal de "Las Noches de Folclor" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

El elenco principal de "Las Noches de Folclor" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

El elenco principal de "Las Noches de Folclor" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

El elenco principal de "Las Noches de Folclor" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

El elenco principal de "Las Noches de Folclor" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

El elenco principal de "Las Noches de Folclor" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

El elenco principal de "Las Noches de Folclor" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

El elenco principal de "Las Noches de Folclor" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

El elenco principal de "Las Noches de Folclor" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

El elenco principal de "Las Noches de Folclor" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

TRM llega con un nuevo evento internacional a Curicó

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.



Denis Kolobov y Eleonora Karpukhova.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Destacados instrumentistas rusos. Eleonora Karpukhova y Denis Kolobov ofrecerán un imperdible concierto en el Teatro Provincial de Curicó.

Gran gala será este viernes

TRM celebra sus 12 años con concierto de boleros "a la antigua"

Todo el desborde de sentimientos propio de este género musical llegará al principal escenario de la región con el conjunto "La flor del recuerdo", acompañado de la Orquesta Clásica del Maule, dirigida por el maestro Francisco Rettig.

TRM celebra sus 12 años con un concierto de boleros "a la antigua". El evento será presentado por el conjunto "La flor del recuerdo" y la Orquesta Clásica del Maule, dirigida por Francisco Rettig.

TRM celebra sus 12 años con un concierto de boleros "a la antigua". El evento será presentado por el conjunto "La flor del recuerdo" y la Orquesta Clásica del Maule, dirigida por Francisco Rettig.

TRM celebra sus 12 años con un concierto de boleros "a la antigua". El evento será presentado por el conjunto "La flor del recuerdo" y la Orquesta Clásica del Maule, dirigida por Francisco Rettig.

Crítica de ópera

"Trovador" talquino y tecnológico

En 2010 esta columna elogió el estreno de "El Trovador" en el Teatro Regional del Maule.

En 2010 esta columna elogió el estreno de "El Trovador" en el Teatro Regional del Maule. El montaje, resultado del trabajo en dramaturgia de Trinidad González y la puesta en escena de Marcos Guzmán, se presentará mañana jueves en el principal escenario de la región.

En 2010 esta columna elogió el estreno de "El Trovador" en el Teatro Regional del Maule. El montaje, resultado del trabajo en dramaturgia de Trinidad González y la puesta en escena de Marcos Guzmán, se presentará mañana jueves en el principal escenario de la región.

En 2010 esta columna elogió el estreno de "El Trovador" en el Teatro Regional del Maule. El montaje, resultado del trabajo en dramaturgia de Trinidad González y la puesta en escena de Marcos Guzmán, se presentará mañana jueves en el principal escenario de la región.

En 2010 esta columna elogió el estreno de "El Trovador" en el Teatro Regional del Maule. El montaje, resultado del trabajo en dramaturgia de Trinidad González y la puesta en escena de Marcos Guzmán, se presentará mañana jueves en el principal escenario de la región.

En 2010 esta columna elogió el estreno de "El Trovador" en el Teatro Regional del Maule. El montaje, resultado del trabajo en dramaturgia de Trinidad González y la puesta en escena de Marcos Guzmán, se presentará mañana jueves en el principal escenario de la región.

En 2010 esta columna elogió el estreno de "El Trovador" en el Teatro Regional del Maule. El montaje, resultado del trabajo en dramaturgia de Trinidad González y la puesta en escena de Marcos Guzmán, se presentará mañana jueves en el principal escenario de la región.

En 2010 esta columna elogió el estreno de "El Trovador" en el Teatro Regional del Maule. El montaje, resultado del trabajo en dramaturgia de Trinidad González y la puesta en escena de Marcos Guzmán, se presentará mañana jueves en el principal escenario de la región.

En 2010 esta columna elogió el estreno de "El Trovador" en el Teatro Regional del Maule. El montaje, resultado del trabajo en dramaturgia de Trinidad González y la puesta en escena de Marcos Guzmán, se presentará mañana jueves en el principal escenario de la región.

En 2010 esta columna elogió el estreno de "El Trovador" en el Teatro Regional del Maule. El montaje, resultado del trabajo en dramaturgia de Trinidad González y la puesta en escena de Marcos Guzmán, se presentará mañana jueves en el principal escenario de la región.

En 2010 esta columna elogió el estreno de "El Trovador" en el Teatro Regional del Maule. El montaje, resultado del trabajo en dramaturgia de Trinidad González y la puesta en escena de Marcos Guzmán, se presentará mañana jueves en el principal escenario de la región.

En 2010 esta columna elogió el estreno de "El Trovador" en el Teatro Regional del Maule. El montaje, resultado del trabajo en dramaturgia de Trinidad González y la puesta en escena de Marcos Guzmán, se presentará mañana jueves en el principal escenario de la región.

En 2010 esta columna elogió el estreno de "El Trovador" en el Teatro Regional del Maule. El montaje, resultado del trabajo en dramaturgia de Trinidad González y la puesta en escena de Marcos Guzmán, se presentará mañana jueves en el principal escenario de la región.

Escenografía de "El Trovador" en el TRM marca el inicio de la era virtual en la ópera

La primera que se debe destacar es la presencia del montaje de "El Trovador" en el Teatro Regional del Maule (TRM), en el día que más se celebra el aniversario del teatro por haber crecido en regiones. Hace años que se dice que el teatro es una actividad que se vive en la ciudad, pero hoy en día el teatro se vive en la ciudad y en la región.



El elenco principal de "El Trovador" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

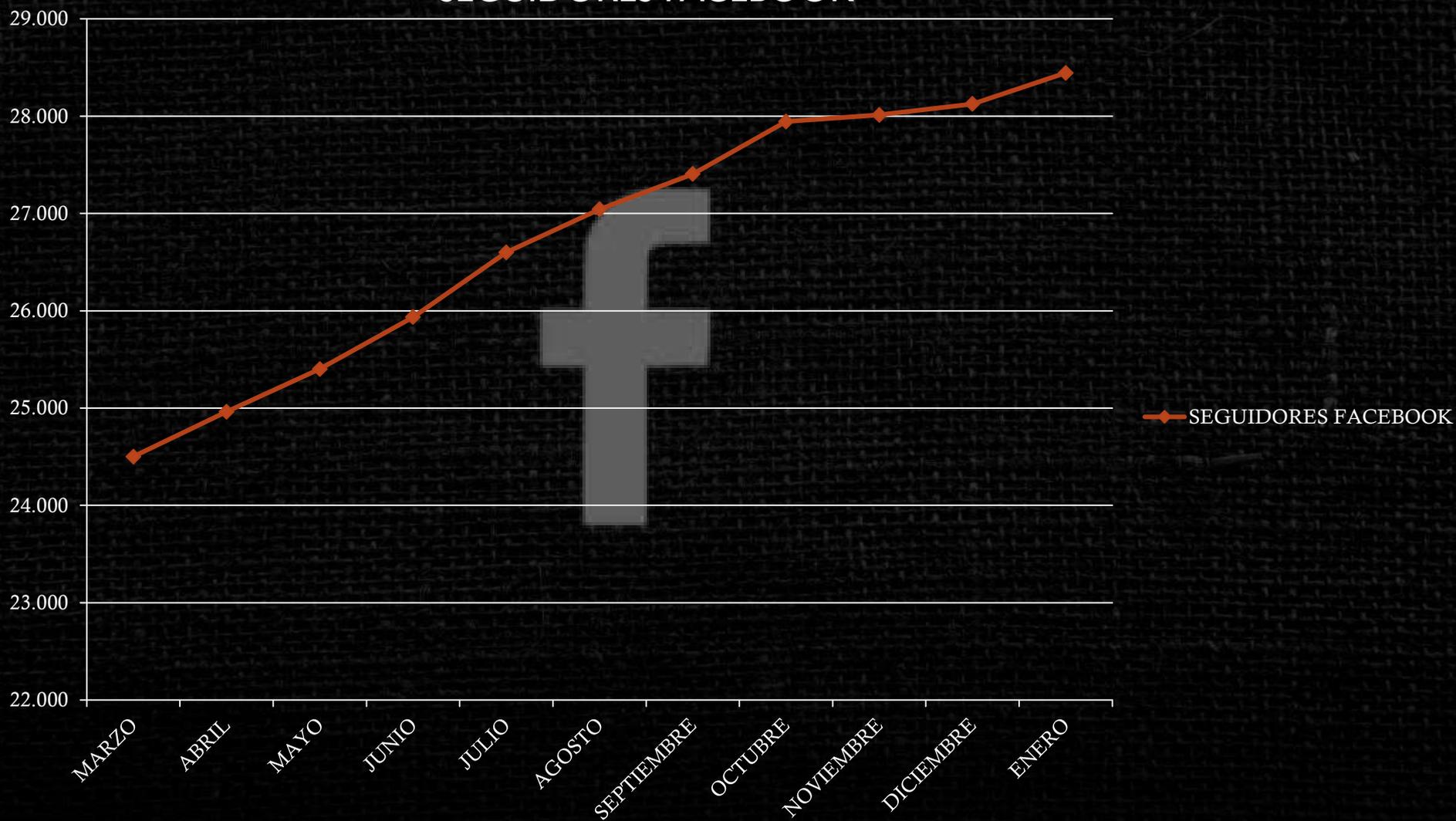
Maria Córdova Pérez, crítica de música y ópera

El elenco principal de "El Trovador" en un momento de la obra en el escenario del Teatro Regional del Maule.

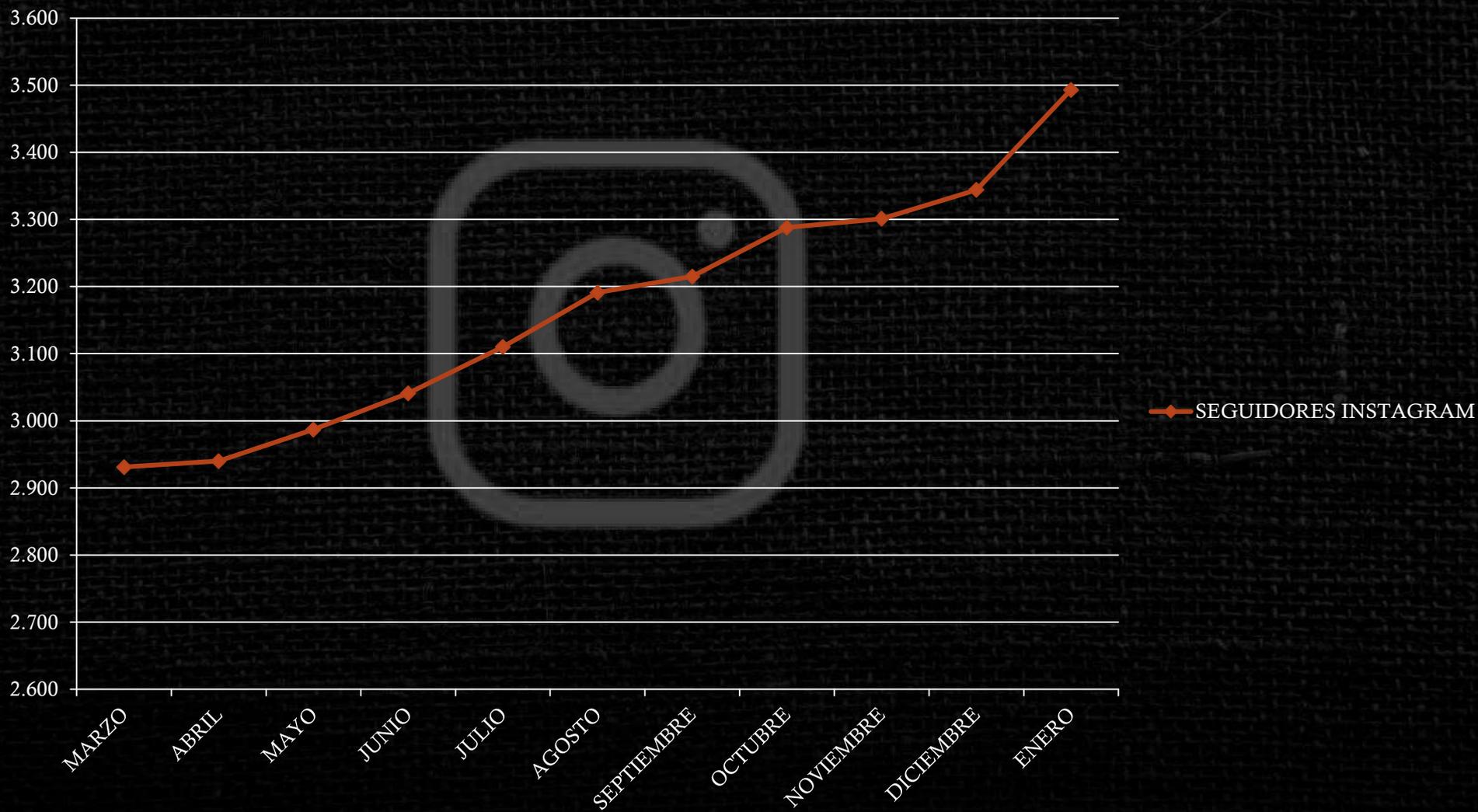
Web

Cerca de 200 mil vistas recibió nuestra página Web, durante el período 2017. Este soporte es una ventana de nuestra institución hacia el mundo, donde informamos y nos retroalimentamos.

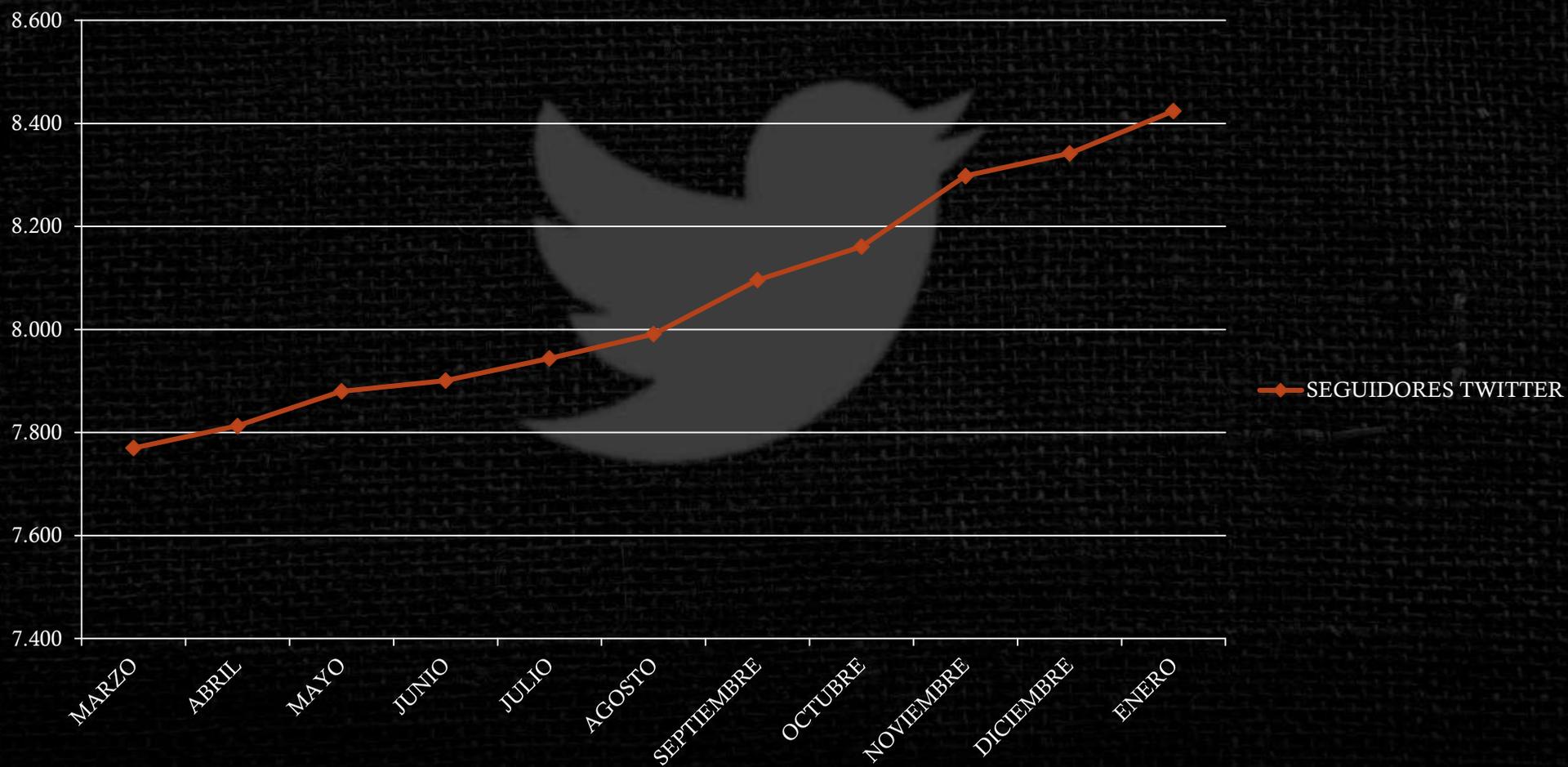
SEGUIDORES FACEBOOK



SEGUIDORES INSTAGRAM



SEGUIDORES TWITTER





Informe **Financiero**

ENERO 2017 – DICIEMBRE 2017

El presente informe de estado financiero, es una muestra general de los aportes, financiamiento y gastos que la Corporación de Amigos del Teatro Regional del Maule tuvo en el ejercicio de enero a diciembre del año 2017

Ingresos Propios	\$124.379.789	10,8%
Auspicios	\$27.672.138	2,4%
Donaciones	\$46.000.000	4,2%
Subvenciones	\$950.664.087	82,76%
Totales	\$1.148.716.014	100%

**Se entiende por Ingresos Propios a los recursos generados por nuestra institución, por medio de venta de entradas, abonos o arriendo de nuestra sala a producciones externas.*

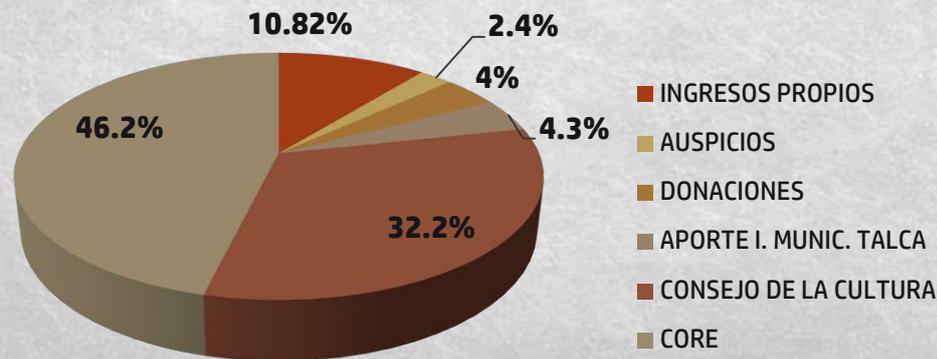
**Se entiende por Auspicios, a los aportes financieros entregados por entidades externas, para el desarrollo de actividades culturales específicas.*

**Se entiende por Donaciones, los aportes efectuado por el mundo privado, en el marco de la Ley de Donaciones Culturales.*

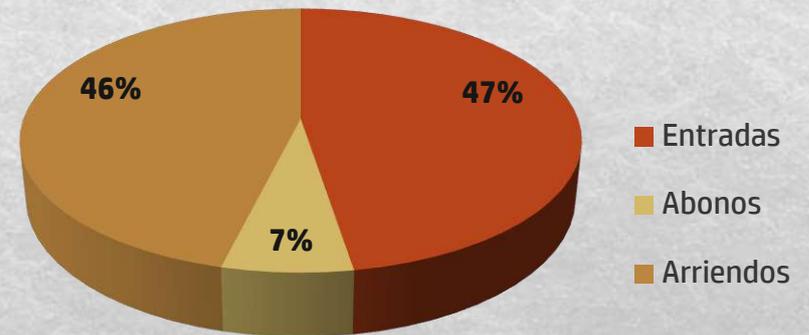
**Se entiende por Subvenciones, a los aportes entregados por el Gobierno Regional del Maule, Consejo Nacional de las Culturas y las Artes y la Ilustre Municipalidad de Talca.*

Informe Financiero Ingresos 2017

INGRESOS GENERALES



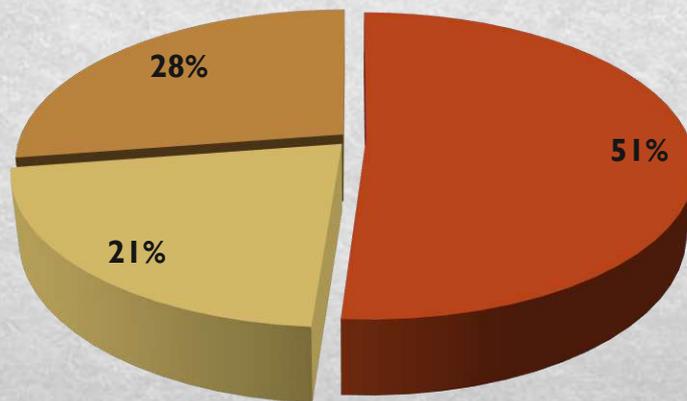
INGRESOS PROPIOS



**Datos correspondientes al ejercicio comprendido entre enero-diciembre de 2017.*

Informe Financiero Ingresos 2017

EGRESOS



- EVENTOS DE TEMPORADA
- GASTOS OPERATIVOS
- GASTOS DE ADMINISTRACION

EGRESOS	
EVENTOS DE TEMPORADA	588.886.999
GASTOS OPERATIVOS	246.718.531
GASTOS DE ADMINISTRACION	316.039.330
Total	1.151.644.860

**Datos correspondientes al ejercicio comprendido entre enero-diciembre de 2017.*

** Es necesario aclarar que el período de enero y febrero de 2017, fue ejecutado con ingresos del año 2016.*



Nuestras actividades en imágenes

MARZO 2017 - ENERO 2018





BALLET NACIONAL DE RUSIA, CASCANUECES

CLÁSICOS NAVIDEÑOS OCM



VERÓNICA VILLARROEL



MACHA Y EL BLOQUE DEPRESIVO



LOS JAIVAS



BAFONA



Golden BIG BAND







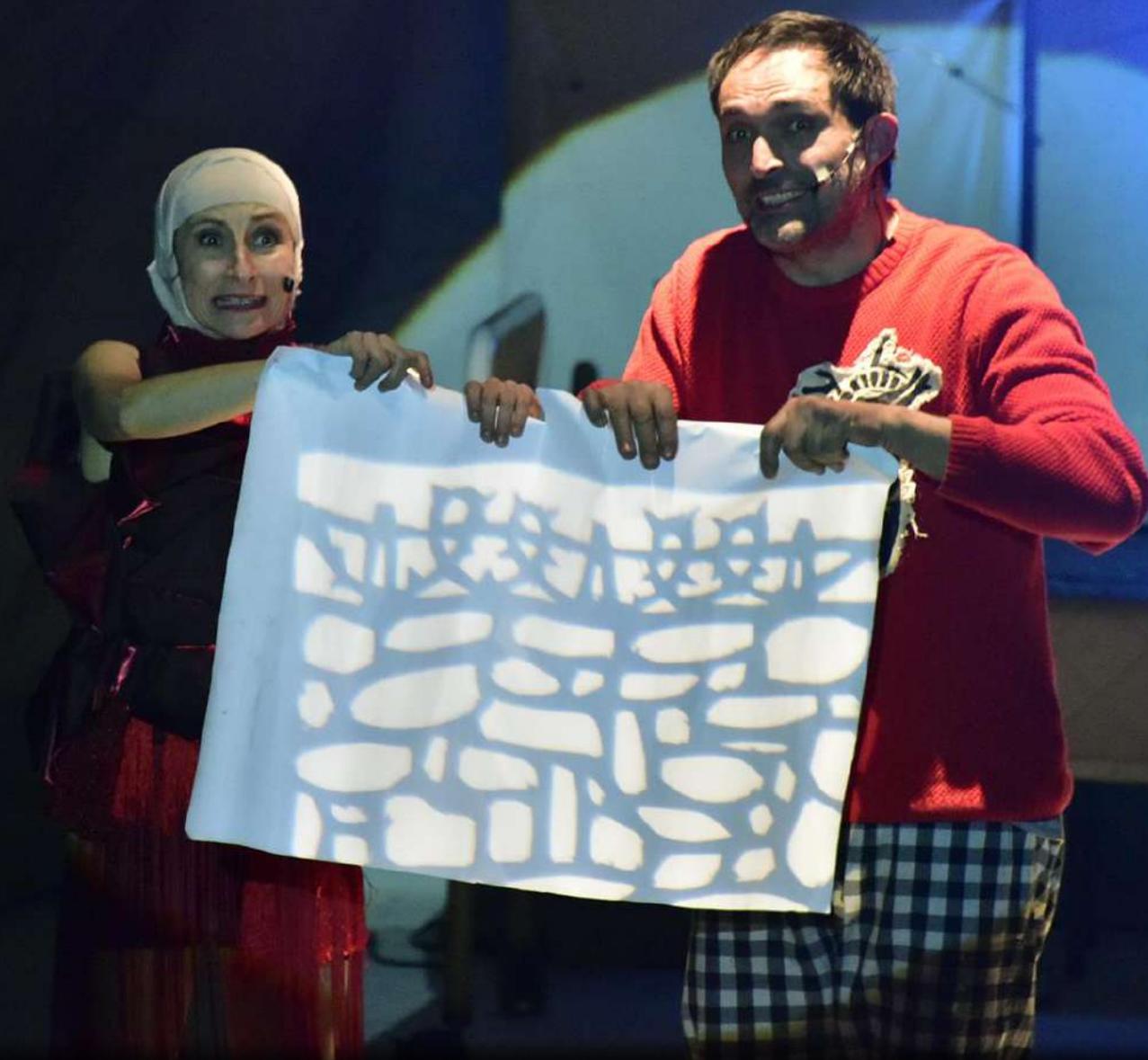




BOLEROS SINFÓNICOS



ORQUESTA DE CÁMARA DE ALEMANIA



EL GIGANTE EGOÍSTA







INTI ILLIMANI, EXILIADA DEL SUR



INTI ILLIMANI, EXILIADA DEL SUR





NÓMADAS


SINATRA
LA VOZ
MARIO KRAMARENCO

TRM TEATRO REGIONAL
DEL MAULE



SINATRA



LA CAPERUZA ROJA TENO



EL RUCIO DE LOS CUCHILLOS









MON LAFERTE



ENREDOS EN LA ÓPERA





TANGO GENUINE







BLANCA NIEVES CONSTITUCIÓN

LOS NOCHEROS





BERIOZKA

NADA PERSONAL



LA NIÑA DE CANTERVILLE



CUERPO FRONTERIZO



LOS CARACOLÉS



CONCIERTO | EL GENIO DE BONN



TRM
TEATRO REGIONAL DEL MAULE



MÚSICA DE PELÍCULAS





ENSAYO SOBRE UNA FAMILIA DE PROVINCIA



GALA BAFORE





ORQUESTA CLÁSICA DEL MAULE EN CURICÓ



ORQUESTA CLÁSICA DEL MAULE EN HOSPITAL REGIONAL



ORQUESTA CLÁSICA DEL MAULE BAJO LA DIRECCIÓN DE LARRAÑAGA





QUINTETO DE VIENTOS



CONCIERTO DE DEVOCIÓN- ESPECIAL SEMANA SANTA OCM Y VOX LUMINI





TEATRO NATIVO, ENSAYOS SOBRE UNA FAMILIA DE PROVINCIA



CONCIERTO GRANDES SINFONÍAS OCM

CONCIERTO LAS CUATRO ESTACIONES





ENSAMBLES

ENSAMBLE EN TUE



ESPECIAL SOLISTAS









TALLER DE VESTUARIO







NATALIA CONTESSE - ZÓCALO



LOS GAITEROS DE SAN JACINTO-ZOCALO



EVELYN CORNEJO-ZOCALO







ZÓCALO
TEATRO REGIONAL DEL MAULE
SÓLO LO DESCUBIERTO

BOLETERIA

12

GIPSY TRÍO-ZÓCALO





LA CARPA DE LOS OFICIOS-ZÓCALO



AYUDÁNDOLE A SENTIR



TRAS EL TELÓN- VISITA GUIADA DÍA DEL PATRIMONIO DEL TEATRO

AGRADECEMOS A LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS QUE FINANCIAN
EL FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO REGIONAL DEL MAULE



TAMBIÉN AGRADECEMOS A LAS INSTITUCIONES PRIVADAS QUE NOS HAN APOYADO SOSTENIDAMENTE EN EL TIEMPO



Il Trovatore



Navideños GBB en Planta PF



FINALMENTE VALORAMOS A NUESTROS ALIADOS ESTRATÉGICOS

ALIANZAS
ESTRATEGICAS

MUNICIPAL
DE
SANTIAGO
OPERA NACIONAL DE CHILE



COLABORADORES
MEDIA PARTNERS



REVISTA
ONE

Tell
MAGAZINE



TRM **TEATRO REGIONAL**
DEL MAULE

www.teatroregional.cl

TEATRO REGIONAL DEL MAULE ES UN PROYECTO ACOGIDO A LA LEY DE DONACIONES CULTURALES